



CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL**SALESIANOS DE DON BOSCO**

GRADO	JAR	PERIODO	I	Inicia	31	01	2022	Termina	01	04	2022	DIMENSIÓN	CORPORAL Y ESTÉTICO	
EDUCADOR(ES)														
LIZETH GABRIELA VEGA CABALLERO - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA												Asesorías y atención a padres de familia	Día	MARTES
													HORA:	4:00 P.M. A 7:00 P.M.

COMPETENCIA

Reconocer el rol que desempeña en una comunidad, respetando a cada integrante de su grupo, a través del desarrollo de diversas actividades motrices, corporales y artísticas que incentivan al proceso de interacción con sus compañeros, mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1	Socializa e identifica aspectos relevantes del Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES), Sistema de Gestión de Calidad y Protocolos de Bioseguridad.	<p>-Explica y respeta las normas establecidas por los libros reglamentarios de la institución y protocolos de bioseguridad.</p> <p>-Reconoce las normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p>	<p>Inducción de estudiantes nuevos y reinducción de estudiantes antiguos.</p> <p>Libros reglamentarios: Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES).</p> <p>Protocolos de Bioseguridad.</p>	<p>-Presentación y socialización de los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad por medio de material audiovisual, guías y actividades para desarrollar en el aula de clase en los encuentros de titulación.</p> <p>Diario de campo.</p>	2



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		-Identifica normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Básico			
1	Edu. Física: Socializa e identifica aspectos relevantes del Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES), Sistema de Gestión de Calidad y Protocolos de Bioseguridad.	-Explica y respeta las normas establecidas por los libros reglamentarios de la institución y protocolos de bioseguridad. -Reconoce las normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución. -Identifica normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Superior Alto Básico	Inducción de estudiantes nuevos y reinducción de estudiantes antiguos. Libros reglamentarios: Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES). Protocolos de Bioseguridad.	-Presentación y socialización de los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad por medio de material audiovisual, guías y actividades para desarrollar en el aula de clase en los encuentros de titulación. Diario de campo.	2
2	Artística Ser: Se esfuerza por reconocer los diferentes sonidos que lo rodean.	- Identifica, entona e imita secuencias rítmico-melódicas. -Imita y Ejecuta secuencias rítmica-melódicas. -Imita secuencias rítmico-melódicas.	Superior Alto	Diagnóstico: <ul style="list-style-type: none">• Habilidades motrices.• Lateralidad.• Entonación	- Aplicación de diagnóstico por medio de la ejecución de ritmos sencillos con las palmas, ronda infantil y memoria de elementos musicales.	2



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

			Básico			
2	Edu. Física Saber: 1. Identifica y comprende las habilidades motrices básicas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda, derecha, arriba abajo, delante, detrás, cerca-lejos, dentro, fuera) al participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas. Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha. Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simbolizan	Superior Alto Básico	Diagnóstico: -Motricidad fina. -Motricidad gruesa.	Actividad dirigida por la docente por medio de una dinámica. Actividades en clase..	2
3 - 4	Artística Saber: Percibe y reconoce los sonidos de los animales y el medio ambiente. Saber hacer: Desarrolla la memoria auditiva.	-Percibe, Clasifica e interpreta sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras (Sonidos naturales y artificiales) -Percibe e interpreta sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras (Sonidos naturales y artificiales)	Superior. Alto Básico.	El sonido: Sonidos naturales Sonidos Artificiales -Proyecto transversal: Cátedra para la paz	-Escucha activa y Relajación con el tema Estrellita donde estás . - Canción “Gira luna” - Socializar el tema Palomita blanca” como proyecto transversal.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		-Percibe sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras (Sonidos naturales y artificiales)				
3 - 4	Edu. física Saber: 1.Realiza con precisión actividades de rasgado, modelado, arrugado, doblado y picado.	Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros. Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo, y otras estrategias. Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.	Superior. Alto Básico.	Pregunta problematizadora: ¿Cómo puedo desarrollar mis habilidades motrices? Temas Educación física y Artística -Movimientos de desplazamiento. Proyecto Transversal: Cátedra de paz: Resolución pacífica de conflictos, El dialogo para resolver conflictos.	Participó en las actividades de juego y baile. Realizo el juego de twister mediante la identificación de los colores y el movimiento. Observo atentamente el video y realizo cada movimiento. https://www.youtube.com/watch?v=HZ54ZGuvVkw Proyecto transversal Cátedra de paz: Taller sobre Resolución pacífica de conflictos, El diálogo para resolver conflictos. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 9

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO		
5 - 6	Artística Saber hacer: Representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. Ser: Se esfuerza por reconocer los diferentes sonidos que lo rodean.	-Ejecuta canciones de corte infantil integrando música, rítmica y expresión corporal.	Superior	-Desarrollo vocal -Acondicionamiento rítmico. -Escala musical	-Interpretación de rondas infantiles con integración de pulso estable. -Exploración sonora con Mellody - balls Ejecución grupal Los pollitos -Canción “Había un sapo” Registro en el cuaderno. Diario de campo	4
		-Ejecuta canciones de corte infantil integrando música y expresión corporal.	Alto			
		-Reconoce canciones de corte infantil.	Básico			
5 - 6	Edu. Física Saber: 6.Desarrolla las habilidades motrices básicas gruesas: saltos, desplazamientos, giros, recepciones y transportes.	Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros. Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor. Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simbolizan.	Superior. 			



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

7 - 8	Artística Saber: Conoce instrumentos de percusión menor. Saber hacer: Construye instrumentos de percusión menor. Ser: Se compromete con el cuidado de sus instrumentos	-Reconoce, imita e improvisa ejercicios rítmicos en instrumentos de percusión menor. -Reconoce e imita ejercicios rítmicos en instrumentos de percusión menor. -Reconoce ejercicios rítmicos en instrumentos de percusión menor.	Superior Alto Básico	-Exploración sonora instrumental Prueba Institucional. Educación para el ejercicio de los derechos humanos	-Cuento sonoro: Gusanito medidor -Cuento sonoro: “El oso y el osito” -Socialización del tema “Pimpon es un muñeco” como proyecto transversal de los derechos humanos. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	4
7 - 8	Edu. Física Saber hacer 4. Diferencia y reconoce los sonidos que se encuentran en su entorno.	Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros. Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simbolizan. Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudo letras para escribir lo que	Superior. Alto Básico.	Pregunta problematizadora: ¿Identifico adecuadamente en mi entorno diferentes conceptos de espacio? Maneja los diferentes conceptos de espacio: Arriba – abajo – Encima – debajo – Delante – detrás – Cerca- lejo - Dentro – fuera) Proyecto Transversal:	Apresiasi de distancias por medio del juego. "veo, veo para relacionar situaciones y distancias de varios objetos. Juego la gallina ciega. para mejorar el conocimiento interno de las sensaciones. Juego MAPAS. Para mejorar su conocimiento del espacio exterior. Describir un recorrido por la casa.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		quiere o necesita expresar (una historia, una invitación, una carta, una receta, etc.)		Educación para los ejercicios de los Derechos humanos: Persona y dignidad.	Proyecto transversal Educación para los ejercicios de los Derechos humanos: Taller o sobre la importancia de la dignidad de las personas. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	
9	Artística Ser: Se esfuerza por reconocer los diferentes sonidos que lo rodean.	-Ejecuta canciones de corte infantil integrando música, rítmica y expresión corporal. -Ejecuta canciones de corte infantil integrando música y expresión corporal. -Reconoce canciones de corte infantil.	Superior Alto Básico	Proyectos Transversales: Cátedra de estudios Afrocolombianos - la etnoeducación afrocolombiana. Prueba Parcial: Práctica Muestra musical Proyectos Transversales: Proyecto Design For Change: Cuidado de la casa común: me cuidas, te cuido y nos cuidamos. Formato de Autoevaluación Estudiantil.	-Socialización del proyecto transversal Cátedra de estudios afrocolombiano mediante la escucha activa de tema Mapalé Metacognición prueba institucional. Revisión de portafolio de desempeño. Diario de campo.	2



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				Consenso de notas.		
9	Edu. Física. Saber 1. Identifica y comprende las habilidades motrices básicas.	Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha. Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudolettras para escribir lo que quiere o necesita expresar (una historia, una invitación, una carta, una receta, etc). Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros.	Superior Alto Básico	Prueba Parcial: Ejercicios dirigidos por la maestra. Proyectos Transversales: Cátedra de estudios Afrocolombianos - la etnoeducación afrocolombiana. Formato de Autoevaluación Estudiantil. Consenso de notas.	Socialización del proyecto transversal Cátedra de estudios afrocolombianos mediante una actividad de “la etnoeducación colombiana” Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Metacognición prueba institucional. Revisión de portafolio de desempeño. Diario de campo.	2

OBSERVACIONES

OBSERVACIONES

1. Mantener el portafolio en orden.
2. Presentar las actividades con calidad de ejecución y a tiempo.
3. Estudiar para las pruebas parciales e institucionales.
4. La propuesta DESING FOR CHANGE se desarrollará según el horario escolar y las indicaciones del docente.
5. El Plan de Clase puede estar sujeto a cambios que se puedan presentar por alguna situación o circunstancia especial durante la validez del mismo.



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 9 DE 9

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

**Seleccione con una X la
Institución**

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

6. En caso de trabajar en el modelo de alternancia, se les brindarán a los estudiantes diferentes herramientas tecnológicas, que le permitan el libre desarrollo de las actividades tanto en la presencialidad como en la virtualidad.

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: LIZETH GABRIELA VEGA CABALLERO - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA	Nombre: JOHAN CAMILO GRANADOS	Nombre: MARIA ELENA SILVA JAIME
Cargo: DOCENTE	Cargo: JEFE DE DIMENSIÓN	Cargo: COORDINADORA ACADÉMICA
Fecha: 10-02-2022	Fecha: 12-02-2022	Fecha: 14-02-2022