



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

<b>CÓDIGO: GA-F04</b>	<b>VERSIÓN: 4.0</b>	<b>FECHA: 21/01/2020</b>	<b>PÁGINA 1 DE 11</b>
<i>"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"</i>			
Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO

<b>GRADO</b>	301	<b>PERIODO</b>	3	<b>Inicia</b>	11	07	2022	<b>Termina</b>	09	09	2022	<b>DIMENSIÓN</b>	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
<b>EDUCADOR(ES)</b>													
KATHERINE GARCIA - MARÍA ELENA BERMUDEZ HERNÁNDEZ												Asesorías y atención a padres de familia	Día <b>MARTES</b> HORA: <b>5:00 PM – 7:00 PM</b>

**COMPETENCIA**

**Lenguaje:** Comprender textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales

**Inglés:** Describir características específicas de individuos en su entorno, en conversaciones y párrafos cortos con pronunciación clara y escritos coherentes mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Saber:</b> Comprende que algunas manifestaciones artísticas pueden estar compuestas por textos, sonidos e imágenes.  <b>Saber hacer:</b> Interpreta el contenido y la estructura del texto,	Identifica manifestaciones artísticas (literatura, escultura, pintura, música, teatro, danza) y las relaciona con sus experiencias.  Interpreta la función de elementos verbales y no verbales en textos como: álbumes ilustrados, caricaturas, historietas, anuncios publicitarios.	Superior  Alto  Básico	<b>- Proyecto Transversal:</b>  "PRAE"  <b>Pregunta problematizadora:</b>  ¿Qué son las artes vivas?  <b>Literatura</b> El teatro Protagonistas del teatro Características del teatro	Trabajo en Santillana página 2 y 3 ¿Todos preparados para comenzar?  Resumen e ideas principales acerca del teatro. Disfrutan de la obra de teatro. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OISlvjMXrxw&amp;t=150s">https://www.youtube.com/watch?v=OISlvjMXrxw&amp;t=150s</a> teatro, la escena que más te llamó la atención.  Lee y escucha las escenas de Tartufo Santillana Pág. 13 – Modulo 3	12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 11**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Entiende que algunos textos están compuestos por gráficos, esquemas o imágenes.			<b>Plan lector:</b> -Lectura del libro: "El perro invisible. -Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Silaba III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VI. Atención VIII. Secuenciación  <b>Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente</b>	-Realización de la obra de teatro "Juntos podemos" Autora: Clara Pérez. <a href="https://www.obrascortas.com/obra-sobre-el-trabajo-en-equipo-5-personajes/">https://www.obrascortas.com/obra-sobre-el-trabajo-en-equipo-5-personajes/</a>  <b>Plan lector</b> -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma.  <b>Diario de campo</b>
1-2	<b>Inglés:</b> <b>SER:</b> <b>3.2.2</b> Participa en clase con agrado demostrando el valor del respeto y la buena escucha al interactuar con sus compañeros.	- Reconoce y sigue instrucciones sencillas, si están ilustradas.  - Entiende la idea general de una historia contada por la profesora cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  -Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés.		Superior  Alto  Básico	<b>- Proyecto Transversal:</b> "PRAE"  <b>Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente LET'S PLAY</b>  <b>Can you describe our favorite game?</b>	Lluvia de ideas sobre la pregunta problematizadora. Escribe en el cuaderno las ideas que surgen en clase. Identifica el nuevo vocabulario en el idioma inglés en el texto guía Look <b>WORDS:</b> baseball, basketball, hockey, tennis, bounce, catch, hit, jump, kick, throw PAG37-38  -Escucha y repite imitando el sonido del audio una rima en inglés Look pg.39



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 11

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
			<p><b>WORDS:</b> baseball, basketball, hockey, tennis, bounce, catch, hit, jump, kick, throw</p> <p>Reading different, easy, fantastic, team.</p> <p><b>GRAMMAR:</b> I play baseball with my friends. You don't catch the base ball in soccer. Do you watch baseball? Yes, I do</p> <p>Do the players run? No, they don't.</p> <p><b>SKILLS:</b></p> <p>Read about the King Charles troupe. Listen and learn about sports in other countries. Speak and write about sports.</p> <p><b>PHONICS:</b> ck as in duck</p> <p><i>nk</i> as in sink</p> <p><b>VALUE:</b> Be active.</p> <p><b>Game1 p45 Reading Extra 1 Let's Go on an Insect Safari! p.46</b></p> <p><b>Review units 3-4</b></p>		<p>. - En el cuaderno realiza oraciones utilizando: I play baseball with my friends. You don't catch the base ball in soccer. Do you watch baseball? Yes, I do Actividad de comprensión lectora a partir de textos dados en libro. Practica en el texto guía Look Workbook pg.96-103</p> <p>Actividad de comprensión lectora a partir de párrafos dados por el texto guía.</p> <p>Homework: Actividades en la plataforma de inglés.</p> <p><b>Diario de campo</b></p>



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 11

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
3-4	<b>Lengua Castellana:</b>					
	<b>Saber:</b> Comprende que algunas manifestaciones artísticas pueden estar compuestas por textos, sonidos e imágenes.	Identifica manifestaciones artísticas (literatura, escultura, pintura, música, teatro, danza) y las relaciona con sus experiencias.	Superior	<b>Proyecto Transversal:</b>  "PESCC"	Trabajo en Santillana página 17, 18, 19 y 20 – Modulo 2  Resumen e ideas principales acerca del texto instructivo.  Vídeo corto donde enseñes a realizar una manualidad, receta o como se realiza un baile, complementa el trabajo escribiendo el texto instructivo en el cuaderno.  <b>Diario de campo</b> <b>Plan lector.</b>  -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en plataforma.	12
		Interpreta la función de elementos verbales y no verbales en textos como: álbumes ilustrados, caricaturas, historietas, anuncios publicitarios.	Alto	<b>Pregunta problematizadora:</b>  ¿Qué hay detrás de las palabras?  <b>PRODUCCION TEXTUAL:</b> -El texto Instructivo  <b>- Proyecto Transversal:</b> "PRAE"		
	<b>Saber hacer:</b> Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Entiende que algunos textos están compuestos por gráficos, esquemas o imágenes.	Básico	<b>Plan lector:</b> -Lectura del libro: "El perro invisible." -Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Silaba III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VI. Atención VIII. Secuenciación  <b>Proyecto Design For Change:</b> <b>Exprésate Intensamente</b>		



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 11

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
3-4	<b>Inglés:</b> <b>SABER:</b> 3..2.2 Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas. Por ejemplo, puede comprender textos.	Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre sí mismo, y su entorno.  -Identifica palabras relacionadas entre sí sobre temas que le son familiares.  - Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	Superior  Alto  Básico	<b>- Proyecto Transversal:</b> "PESCC"  <b>AT WORK</b>  <b>What do people do at work?</b>  <b>WORDS:</b> builder, build, doctor, farmer, help, grow, soccer player, score goals, taxi driver, drive  Reading job, use, work, young  <b>GRAMMAR:</b> The farmer grows carrots.  He doesn't grow oranges  Does Paul use a lot of building bricks? Yes, he does. Does he build What's on the box? No, he doesn't.  <b>Diario de campo</b>	- Actividades sobre el respeto y cuidado con su cuerpo utilizando términos en el idioma inglés. -Lluvia de ideas sobre la pregunta problematizadora. Escribe en el cuaderno las ideas que surgen en clase. Identifica el nuevo vocabulario en el idioma inglés en el texto guía Look <b>WORDS:</b> builder, build, doctor, farmer, help, grow, soccer player, score goals, taxi driver, drive -Escucha y repite imitando el sonido del audio una rima en inglés Look pg.49-56  . - En el cuaderno realiza oraciones utilizando: The farmer grows carrots. He doesn't grow oranges..Does Paul use a lot of building bricks? Yes, he does. Does he build What's on the box? No, he doesn't. -Practica en el texto guía Look Workbook pg.106-107  Homework: Actividades en la plataforma de inglés.
5-6	<b>Lengua Castellana:</b> <b>Saber Hacer:</b>	Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren.	Superior	<b>- Proyecto Transversal:</b> "EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FINANCIERA"	Trabajo en Santillana página 21,22,23 y 24.



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 6 DE 11**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.	Organiza secuencialmente las ideas que comprende de un texto oral.  Deduce información de un emisor (como la edad, el sexo o la actitud) a partir de las características de su voz	Alto  Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Cómo dar fuerza a mis palabras?  <b>PRODUCCION TEXTUAL:</b> -Exposición oral  <b>EVALUACIÓN PARCIAL</b>  <b>Plan lector:</b> -Lectura del libro: “El perro invisible. -Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Silaba III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VI. Atención VIII. Secuenciación <b>Proyecto Design For Change:</b> <b>Exprésate Intensamente</b>	Resumen e ideas principales acerca de la exposición oral.  Aplica lo aprendido utilizando los pasos para realizar una exposición sobre el libro tras la pista del abuelo.  Realiza una exposición de algún tema de interés.  -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en plataforma.  <b>Diario de campo</b>		
5-6	<b>Inglés:</b> <b>SABER:</b> 3.1.2 Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos	- Reconoce y sigue instrucciones sencillas, si están ilustradas.  - Entiende la idea general de una historia contada por la profesora	Superior  Alto	<b>Proyecto Design For Change:</b> <b>Exprésate</b>  <b>- Proyecto Transversal:</b>	- En el cuaderno realiza oraciones utilizando: Is there a boat in the water? No, there isn’t. Are there fish in the water? Yes, there are	12	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 7 DE 11**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas. Por ejemplo, puede comprender textos	cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.  -Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés.	Básico	<b>"EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FINANCIERA"</b> <b>What do people do at work?</b>  <b>Intensamente SKILLS:</b> -read about a master builder. Listen and learn about Jobs in other countries. Speak and write about Jobs your family members have.  <b>PHONICS:</b> s blends as in skirt, small, snack, spoon, stop, swim.  <b>VALUE:</b> Be polite.	Actividad de comprensión lectora a partir de textos dados en libro. Practica en el texto guía Look Workbook pg.108.  Actividad sobre - <b>Proyecto Transversal:</b> "EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FINANCIERA" donde utiliza términos en inglés para expresar como distribuye sus ingresos semanales. Homework: Actividades en la plataforma de inglés.  <b>Diario de campo</b>	
<b>7-8</b>	<b>Lengua Castellana:</b>  Saber: Comprende que algunas manifestaciones artísticas pueden estar compuestas por textos, sonidos e imágenes.	Identifica manifestaciones artísticas (literatura, escultura, pintura, música, teatro, danza) y las relaciona con sus experiencias.  Interpreta la función de elementos verbales y no verbales en textos como: álbumes ilustrados, caricaturas, historietas, anuncios publicitarios.  Entiende que algunos textos están compuestos por gráficos, esquemas o imágenes.	Superior   Alto   Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué son las artes vivas?  <b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:</b>  La pintura como escenario.  <b>- Proyecto Transversal:</b> "PESCC"  <b>Plan lector:</b> -Lectura del libro: "El perro invisible. -Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques	Trabajo en Santillana página 26 y 27. Busca imágenes de diferentes escenarios, recórtalas y pégalas en el cuaderno.  Resumen e ideas principales acerca de la exposición oral.  Metacognición de la prueba institucional.  -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en plataforma.  <b>Diario de campo</b>	12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 8 DE 11**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
				competencias: I. Letra II. Silaba III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VI. Atención VIII. Secuenciación <b>Proyecto Design For Change:</b> <b>Exprésate Intensamente</b> <b>PRUEBA INSTITUCIONAL</b>	
7-8	<b>Inglés:</b> <b>SABER:</b> 3.1.2 Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas. Por ejemplo, puede comprender textos	Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre si mismo, y su entorno.  -Identifica palabras relacionadas entre sí sobre temas que le son familiares.  - Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	Superior  Alto  Básico	<b>Proyecto Design For Change:</b> <b>Exprésate Intensamente</b> <b>What do people do at work?</b> <b>Intensamente SKILLS:</b> -read about a master builder. Listen and learn about Jobs in other countries. Speak and write about Jobs your family members have. <b>PHONICS:</b> s blends as in skirt, small, snack, spoon, stop, swim. <b>VALUE:</b> Be polite. <b>- Proyecto Transversal:</b> <b>"PRAE"</b>	-Realiza una guía donde ilustra la forma de cuidar y proteger el medio ambiente para fortalecer el - <b>Proyecto Transversal:</b> <b>"PRAE"</b> Comprensión lectora a partir de un texto dado en el texto guía.  <b>-SKILLS:</b> Read about a master builder. Listen and learn about Jobs in other countries. Speak and write about Jobs your family members have.  -Descripción en inglés de un trabajo soñado en el idioma inglés.  Realiza actividades a partir del valor: <b>VALUE:</b> Be polite



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 9 DE 11

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					Homework: Actividades en la plataforma de inglés.  - Diario de campo.	
9	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Saber:</b> Comprende que algunas manifestaciones artísticas pueden estar compuestas por textos, sonidos e imágenes.	Identifica manifestaciones artísticas (literatura, escultura, pintura, música, teatro, danza) y las relaciona con sus experiencias.  Interpreta la función de elementos verbales y no verbales en textos como: álbumes ilustrados, caricaturas, historietas, anuncios publicitarios.  Entiende que algunos textos están compuestos por gráficos, esquemas o imágenes.	Superior  Alto  Básico	<b>Pregunta problematizadora</b> ¿Cómo dar fuerzas a mis palabras?  <b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ETICA DE LA COMUNICACIÓN:</b>  El diorama  <b>Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente</b>  <b>Plan lector:</b> -Lectura del libro: "El perro invisible. -Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Silaba III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VI. Atención VIII. Secuenciación	Trabajo en Santillana página 28 y 29. Construye tu propio diorama, recuerda lo aprendido hasta el momento.  Resumen e ideas principales acerca del idiorama.  Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en plataforma.  <b>Diario de campo</b>	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 10 DE 11

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				-Autoevaluación. -Consensuar nota final.		
9	<b>Ingles: SER:</b> <b>3.2.2</b> Participa en clase con agrado demostrando el valor del respeto y la buena escucha al interactuar con sus compañeros.	Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre sí mismo, y su entorno.  -Identifica palabras relacionadas entre sí sobre temas que le son familiares.  - Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	Superior  Alto  Básico	<b>PRUEBA INSTITUCIONAL</b>  <b>Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente PHONICS:</b> s blends as in skirt, small, snack, spoon, stop, swim. <b>VALUE:</b> Be polite. <b>- Proyecto Transversal:</b> "PRAE"  -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	-Actividad de escucha a partir de ejercicios del texto guía Video Look pg.56  - Practicas de pronunciación donde reconoce y maneja la diferencia de sonido de <b>Words starting:</b> : s blends as in skirt, small, snack, spoon, stop, swim.  Realiza una guía donde ilustra la forma de cuidar y proteger el medio ambiente para fortalecer el - <b>Proyecto Transversal:</b> "PRAE" -Retroalimentación de la prueba Institucional.  -Lluvia de ideas sobre la pregunta problematizadora  Homework: Actividades en la plataforma de inglés.  <b>Diario de campo</b>	6

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 11 DE 11**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.
7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.
8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

**9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: Katherine García - María Elena Bermúdez	Nombre: María Fernanda Díaz Jiménez	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 10 -06 -2022	Fecha: 10-06-2022	Fecha : 17/06/2022