



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04	VERSIÓN: 4.0	FECHA: 21/01/2020	PÁGINA 1 DE 17
<i>"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"</i>			
Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO

GRADO	10°	PERIODO	3	Inicia	11	07	2022	Termina	09	09	2022	DIMENSIÓN	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
EDUCADOR(ES)													
BELKIS YARELY VÁSQUEZ GUTIÉRREZ -ANDRÉS MAURICIO GUARNIZO FERNÁNDEZ												Asesorías y atención a padres de familia	Día HORA: MARTES 5:00 PM – 7:00 PM

COMPETENCIA

Lengua castellana: Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje como posibilidad para explicar, argumentar, clasificar, comparar e interpretar discursos literarios, científicos, técnicos y cotidianos que lo acercan a una visión incluyente de sus realidades mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

Inglés: Adaptar conversaciones dadas a diversas necesidades comunicativas siguiendo esquemas dados y usando correctamente elementos formales de la lengua como la sintaxis y la semántica mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer. Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. (3)	Comprende la influencia de las épocas en la estructura y configuración de los géneros literarios. Reconoce y da cuenta de las temáticas, los exponentes y los perfiles estilísticos de las obras literarias de una época o movimiento literario.	Superior Alto	Literatura Literatura del Realismo al Naturalismo Pregunta problematizadora: ¿Es posible una literatura objetiva? Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente	Visualización del vídeo de las características del Realismo: https://www.youtube.com/watch?v=tTqvRe dychl Presentación del audio CLARAMENTE, Mi vida en una imagen Benito Pérez Galdós, teniendo en cuenta la literatura del Realismo al Naturalismo, a partir, de la proyección de Santillana Compartir, página 3, módulo 3.g	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
		Identifica las estructuras propias de cada género literario.	Básico	Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Conceptualización del ambiente temático, a través de un mapa conceptual con el contexto del Realismo al Naturalismo. Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online. Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico. - Diario de campo.	
1	Inglés: Ser: 3.2.2 Ser: Disfruta produciendo textos en Inglés.	Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social	Superior Alto Básico	UNIT 4 HOW DO SLOTHS MOVE? Describing characteristics and behaviour Grammar: Using adjectives and adverbs Slow, quiet, good, well, hard Slowly, quietly, patiently Real english: Yuck! Pronunciation: Unstressed schwa syllables	 Book 42-43-44-45 Estas actividades nos introducirán a la nueva temática a tratar en esta unidad. Para esto se desarrollarán las actividades: -Listen -Talk with a partner -Read -Look -Complete paragraphs and conversations Como actividad final deben descifrar que "animal" es similar a sus compañeros según las descripciones que brinde cada uno.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Virtual activity: Unit Diario de campo	
2	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer. Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. (3) 1.2.1 Ser: Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervenga. (Estándar)	Comprende la influencia de las épocas en la estructura y configuración de los géneros literarios. Reconoce y da cuenta de las temáticas, los exponentes y los perfiles estilísticos de las obras literarias de una época o movimiento literario. Identifica las estructuras propias de cada género literario.	Superior Alto Básico	Literatura Literatura del Realismo al Naturalismo - Proyecto Transversal: "PRAE" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Visualización de los aspectos relevantes del barroco https://www.youtube.com/watch?v=FKxcPgj_3Vk Protagonistas del Realismo y el Naturalismo (Leopoldo Clarin, Emilia Pardo, Pedro Antonio de Alarcón) Mapa mental del arte por el arte, a la crítica social española, además de" El hombre, la ciencia y el arte en el siglo XIX" Cuadro comparativo del realismo y el naturalismo. ¿Qué estamos aprendiendo? Página 34- 35 del libro activamente lenguaje 10 volumen 2 de acuerdo a la Literatura del Realismo al Naturalismo. Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online, además de actividades relacionadas al proyecto PRAE. Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04


VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico. - Diario de campo.	
2	Inglés: 3.1.3. Saber: Completa textos en inglés	Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones. P	Superior Alto Básico	UNIT 4 HOW DO SLOTHS MOVE? Describing characteristics and behaviour Grammar: Using adjectives and adverbs Slow, quiet,good, well,hard Slowly,quietly,patiently Real english: Yuck! Pronunciation: Unstressed schwa syllables Reading: The lives of fur seals - Proyecto Transversal: "PRAE" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	 Book 46-47 Los estudiantes tendrán que analizar información dada por medio de un vídeo la cual tendrán que utilizar para poder solucionar las actividades: -Watch -Check -Label the photo -Work in groups -Pronunciation Al final actuarán para representar situaciones dadas en el libro guía. Workbook 22-23-24 Estas actividades ayudarán a los estudiantes a reforzar los conocimientos adquiridos en las clases previas. Usarán su vocabulario para poder solucionar juegos y actividades como: -Crossword	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					-Complete sentences -Write -Rewrite -Number Finalizarán con una lectura para mejorar el análisis de textos Virtual activity: Unit 4 Diario de campo	
3	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer. Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos.	Comprende la influencia de las épocas en la estructura y configuración de los géneros literarios. Reconoce y da cuenta de las temáticas, los exponentes y los perfiles estilísticos de las obras literarias de una época o movimiento literario. Identifica las estructuras propias de cada género literario.	Superior Alto Básico	Literatura La generación del 98 Pregunta problematizadora: ¿Cómo se enfrenta la literatura a una crisis política y social? Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Visualización del vídeo La Generación del 98, teniendo en cuenta la Historia, características y representantes https://www.youtube.com/watch?v=n5Sf1DKYiEM Conceptualización de la conciencia colectiva ¿Qué es una generación literaria? Lenguaje 10- Módulo 2 Mapa conceptual de la postura de la generación del 98, teniendo en cuenta su contexto, características, exponentes y ejemplos representativos de cada época Protagonistas de la generación del 98 (Antonio Machado, Miguel de Unamuno, Pío Baroja, Azorín) Lee y resuelve ¿Qué estamos aprendiendo? Página 54-55 del libro activamente lenguaje	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04


VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					<p>10 del módulo 3 de acuerdo a la lectura de fragmentos propios de la generación del 98.</p> <p>Guía de trabajo sobre el proyecto transversal Cátedra para la pa, además de las actividades Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online.</p> <p>Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico.</p> <p>-Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</p> <p>- Diario de campo.</p>	
3	<p>Inglés: 3.2.2 Ser: Toma la iniciativa en las conversaciones habituales del aula, aportando y argumentando sus experiencias, ideas y opiniones en torno a la temática tratada.</p>	<p>Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones</p> <p>Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.</p> <p>Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos</p>	<p align="center">Superior</p> <p align="center">Alto</p> <p align="center">Básico</p>	<p>UNIT 4 HOW DO SLOTHS MOVE?</p> <p>Describing characteristics and behaviour</p> <p>Grammar: Using adjectives and adverbs</p> <p>Real english: Yuck!</p> <p>Pronunciation: Unstressed schwa syllables</p>	 <p>Book 48-49-50-51</p> <p>Los estudiantes tendrán que realizar una lectura y hacer su respectivo análisis para así poder dar solución a diferentes actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Discuss -Skim and scan the article -Answer questions -Circle options -Find words 	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
		relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares		Reading: Can animals be nice? Writing: Looking a shelter Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	-Read Desarrollarán una producción escrita donde tendrán que buscar refugio para un animal. Virtual activity: Unit 4 Diario de campo	
4	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer: Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. (8)	Divulga información científica sobre temas de su interés, mediante textos que motivan a sus compañeros a conocer dichas temáticas. Identifica el contenido que abarca la problemática desarrollada y evalúa los mecanismos que le dan sentido global al texto. Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos y sintácticos en los textos que produce.	Superior Alto Básico	Producción textual Expresiones ambiguas Anfibologías Pregunta problematizadora ¿Cómo informar, denunciar y hacer reír? - Proyecto Transversal: "PESCC" Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Visualización del vídeo de los vicios del Lenguaje, teniendo en cuenta las expresiones ambiguas, a partir de ejemplos: https://www.youtube.com/watch?v=dNmNp42fnG8&t=123s Conceptualización de las anfibologías, a partir de las diferentes interpretaciones. Lee y resuelve el taller de la página 59 del libro activamente lenguaje 10, volumen 2. Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online, además de lecturas enfocadas al proyecto PESCC a partir de los textos argumentativos. Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico.	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					- Diario de campo.	
4	Inglés: Saber hacer 3.3.3. usa en inglés el vocabulario relacionado	Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares	Superior Alto Básico	UNIT 4 HOW DO SLOTHS MOVE? Describing characteristics and behaviour Grammar: Using adjectives and adverbs Real english: Yuck! Pronunciation: Unstressed schwa syllables Reading: Finding new animals Writing: An animal you like - Proyecto Transversal: "PESCC" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente EVALUACIÓN PARCIAL	 Workbook 25-26-27 Estas actividades serán guiadas a través de la realización de una lectura. Estas actividades comprenden: -Answer questions -Complete -Rewrite -Read Además de un ejercicio de escritura donde hablarán sobre animales interesantes o inusuales. Book 52-53 Se desarrollarán actividades de refuerzo sobre los temas estudiados en las clases anteriores. Serán dirigidas por un video informativo. -Read descriptions -Complete -Label pictures And check Virtual activity: Unit 4 Diario de campo	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 9 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

5	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer: Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual.	<p>Divulga información científica sobre temas de su interés, mediante textos que motivan a sus compañeros a conocer dichas temáticas.</p> <p>Identifica el contenido que abarca la problemática desarrollada y evalúa los mecanismos que le dan sentido global al texto.</p> <p>Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos y sintácticos en los textos que produce.</p>	<p align="center">Superior</p> <p align="center">Alto</p> <p align="center">Básico</p>	<p>Producción textual Anáfora, epanadiplosis, concatenación y polisíndeton.</p> <p>EVALUACIÓN PARCIAL Realismo al Naturalismo Generación del 98 Expresiones ambiguas</p> <p>Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente</p> <p>Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.</p>	<p>Visualización de las figuras literarias en canciones, teniendo en cuenta sus características y ejemplos: https://www.youtube.com/watch?v=--9fHrzHKGk</p> <p>Presentación de ejemplos de las figuras literarias.</p> <p>Elaboración de la evaluación parcial, de acuerdo a ambiente temático de literatura y producción textual, con preguntas de selección múltiple con única respuesta, además de la revisión de producción textos.</p> <p>Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate intensamente, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online.</p> <p>Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico.</p> <p>- Diario de campo.</p>	5
5	Inglés: Saber hacer 3.3.3. usa en inglés el vocabulario relacionado	<p>Distingue información general y específica en textos de opinión y</p>	<p align="center">Superior</p> <p align="center">Alto</p>	<p>UNIT 5 I'M MEETING FRIENDS LATER</p> <p>Grammar:</p>	 Book 54-55-56-57	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 10 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
		discusiones orales y escritos sobre temas conocidos Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar	Básico	Talking about future events and plans Using simple present and present progressive Real english: I'm afraid Pronunciation: Stress in compound nouns Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Los estudiantes tendrán que desarrollar los primeros ejercicios de introducción al nuevo tema de la unidad. Para esto se guiarán de una escucha y una lectura. Los ejercicios a desarrollar son: -listen -Talk with a partner -Look -Complete Además, trabajarán en grupos para dar respuesta a la pregunta.What a re you doing this weekend? Virtual activity: Unit Diario de campo		
6	Lengua Castellana: 1.1.1 Saber: Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (6) 1.2.1 Ser: Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones	Deduce referentes sociales, culturales o ideológicos presentes en las voces que hablan en el texto y argumenta su posición al respecto. Evalúa textos escritos teniendo en cuenta el plande contenido, las relaciones de sentido y las estrategias discursivas empleadas. Identifica las estrategias organizativas sugeridas en el texto.	Superior Alto Básico	Producción textual La denuncia- el arte de statu quo y la comedia en vivo stand-up comedy Proyecto Transversal: “EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FINANCIERA” Proyecto Design For Change: Exprésate Plan lector	Metacognición de la prueba parcial, a través de actividades que permiten compensar las falencias presentadas. Visualización del vídeo ejemplo de Stand-up https://www.youtube.com/watch?v=L0mMB6-YSO4 Conceptualización y actividad de otras formas de contar una historia, de acuerdo a la adaptación para guion. Presentación de trabajo colaborativo de Stand Comedy.	5	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 11 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	comunicativas en las que intervenga. (Estándar)			Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online, además del análisis de textos discontinuos para evaluar el proyecto de educación matemática y financiera. Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico. - Diario de campo.		
6	Inglés: 3.2.2 Ser: Participa de manera activa como miembro de un grupo cumpliendo el rol asignado.	Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares	Superior Alto Básico	UNIT 5 I'M MEETING FRIENDS LATER Grammar: Using simple present and present progressive Pronunciation: Stress in compound nouns Reading: World traveler Pronunciation: Stress in compound nouns Do you know?	 Book 58-59 Los estudiantes verán un video informativo el cual tendrá información sobre viajes en el mundo. Esta información les ayudará a resolver las actividades: -Watch -Work with a partner -Pronunciation -Choose Finalmente desarrollarán un escrito sobre un calendario de actividades a desarrollar. Workbook 28-29-30	4	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 12 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
				Writing: A calendar - Proyecto Transversal: "EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FINANCIERA" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Se desarrollarán actividades de refuerzo que ayuden a mejorar la comprensión del tema nuevo adquirido en las clases previas. Virtual activity: Unit 5 Diario de campo	
7	Lengua Castellana: 1.1.1 Saber: Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. (1)	Valora la diversidad de visiones de mundo y posiciones ideológicas presentes en los medios de comunicación. Analiza los discursos culturales, sociales e ideológicos, expresados a través de distintos medios de comunicación. Encuentra claves para comunicar sus ideas en la diferenciación de la estructura de textos como: el discurso político, el artículo de opinión y la caricatura. Comprende diferentes tipos de argumentos presentes en un discurso.	Superior Alto Básico	Comprensión auditiva Sé escuchar una noticia radial- Sonidos que alertan, desesperan o emocionan Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Actividad del libro digital- Sé escuchar una noticia radial, página 11, módulo 3, volumen 2. Realización de la actividad ¿Qué estamos aprendiendo? página 76 teniendo en cuenta los paisajes sonoros. Reflexiona sobre el impacto sonoro que tienes en las personas que te rodean ¿Qué tanta contaminación auditiva produces? ¿De qué manera podrías reducirla? Guía de trabajo, a partir de la focalización de la inteligencia emocional, con las actividades Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online. Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04


VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 13 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico. - Diario de campo.	
7	Inglés: Saber hacer 3.3.2. Utiliza expresiones en inglés ante situaciones planteadas.	<p>Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones</p> <p>Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.</p> <p>Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares</p>	<p align="center">Superior</p> <p align="center">Alto</p> <p align="center">Básico</p>	<p>UNIT 5 I'M MEETING FRIENDS LATER</p> <p>Grammar: Using simple present and present progressive</p> <p>Pronunciation: Stress in compound nouns</p> <p>Reading: Sit with us</p> <p>Pronunciation: Stress in compound nouns</p> <p>Writing: A timetable for saturday</p> <p>Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente</p>	 <p>Book 60-61-62-63 Se desarrollarán actividades a partir de la comprensión de un texto que brindará información para resolver: -Match -Answer -Check -Find vocabulary -Read</p> <p>Al final harán un horario donde mostrarán sus actividades a realizar un día específico.</p> <p>Virtual activity: Unit Diario de campo</p>	4
8	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer: Escribe textos que evidencian procedimientos	Divulga información científica sobre temas de su interés, mediante textos que motivan a sus compañeros a conocer dichas temáticas.	<p align="center">Superior</p>	<p>Comunicación Lengua y cultura barí Lectura crítica "El herbario"</p> <p>Pregunta problematizadora ¿Cómo describir la naturaleza?</p>	Conceptualización de la lengua y cultura barí, teniendo en cuenta la diversidad lingüística y cultural, a partir de las zonas más afectadas por conflicto.	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 14 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
8	<p>sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. (8)</p> <p>1.2.1 Ser: Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervenga. (Estándar)</p>	<p>Identifica el contenido que abarca la problemática desarrollada y evalúa los mecanismos que le dan sentido global al texto.</p> <p>Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos y sintácticos en los textos que produce.</p>	<p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>PRUEBA INSTITUCIONAL</p> <p>Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente</p> <p>Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.</p>	<p>Audio de Santillana compartir, la historia de Añandou, el cual se encuentra en el libro virtual de Santillana Compartir, página 5, con el eje de comunicación, módulo 3.</p> <p>Reflexiona sobre la enseñanza que la experiencia de Añandou deja a los barí y la implicación que esta enseñanza puede tener para la vida de este grupo y de la sociedad en general.</p> <p>Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate intensamente, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online.</p> <p>Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico.</p> <p>- Diario de campo.</p>
8	<p>Inglés: 3.1.1. Saber: Diferencia la forma y función del futuro</p>	<p>Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones</p> <p>Distingue información general y específica en textos de opinión y</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p>	<p>UNIT 5 I'M MEETING FRIENDS LATER</p> <p>Grammar: Using simple present and present progressive</p> <p>Reading: Couchsurfing</p>	<p></p> <p>Book 31-32-33 Los estudiantes desarrollarán actividades a partir de la realización de una lectura la cual brindará información para desarrollar los ejercicios:</p>



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 15 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

x

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

		discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares	Básico	Pronunciation: Stress in compound nouns Writing: Email invitation PRUEBA INSTITUCIONAL Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	-Skim the article -Answer questions -Complete Además, harán un escrito sobre un email. Las actividades a desarrollar Virtual activity: Unit 5 Diario de campo	
9	Lengua Castellana: 1.3.1 Saber hacer: Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. (8) 1.2.1 Ser: Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervenga. (Estándar)	Divulga información científica sobre temas de su interés, mediante textos que motivan a sus compañeros a conocer dichas temáticas. Identifica el contenido que abarca la problemática desarrollada y evalúa los mecanismos que le dan sentido global al texto. Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos y sintácticos en los textos que produce.	Superior Alto Básico	Ortografía: Hiatos, diptongos y triptongos Signos de puntuación Espacio para un maker Proyecto Design For Change: Exprésate intensamente -Autoevaluación. -Consensuar nota final. Plan lector Lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti/ Periscopio.	Metacognición de la prueba, a través de actividades que permiten compensar las falencias presentadas. Presentación del ambiente temático, de las diferencias de Hiatos, diptongos y triptongos, además de la importancia de los signos de puntuación, página 198 del libro Activamente lenguaje 11, volumen 2. Presentación del proyecto de un espacio para maker, teniendo en cuenta una radionovela que nos transporte al pasado. Guía de trabajo sobre el proyecto Design For Change: Exprésate, con base en actividades de afianzamiento de lectura y actividades online. Actividades referentes a la lectura del libro Bajo el fuego de las balas pensaré en ti, a	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 16 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					partir de control de lectura y análisis a nivel literal, inferencial y crítico. - Diario de campo y autoevaluación.	
9	Inglés: 3.1.1. Saber: Diferencia la forma y función del futuro	Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos	Superior Alto Básico	UNIT 5 I'M MEETING FRIENDS LATER Grammar: Using simple present and present progressive. Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	 Book 64-65 Para cerrar la unidad, los estudiantes desarrollarán actividades de refuerzo sobre los temas estudiados en la unidad. -Watch -Match -Complete And check Virtual activity: Unit 5 Diario de campo	4

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 17 DE 17

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.

7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.

8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: Belkis Yarely Vásquez - Andrés Guarnizo	Nombre: María Fernanda Díaz Jiménez	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 02-06-22	Fecha: 10-06-2022	Fecha: 17/06/2022