



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

GRADO	6°	PERIODO	3	Inicia	11	07	2022	Termina	09	09	2022	DIMENSIÓN	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
EDUCADOR(ES)													
KATHERINE GARCIA FUENTES – ZULEIKA SALAMANCA BELTRÁN – MARÍA JOSÉ CONTRERAS MONTOYA												Asesorías y atención a padres de familia	Día HORA: MARTES 5:00 PM – 7:00 PM

COMPETENCIA

Lenguaje: Conocer y utilizar algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas auténticas por medio de los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

Inglés: Escribir textos cortos que narren historias y describan personas y lugares que imagina o conoce valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras claves mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
1	Lengua Castellana: Saber: 2.1.1: Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación.	Analiza obras literarias clásicas y las compara con otras que no pertenecen al canon. Asume una postura frente a la vigencia de las obras literarias clásicas. Reconoce que en las obras clásicas se abordan temas que vinculan a los seres humanos de diferentes épocas.	Superior Alto Básico	LITERATURA: La novela Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Video de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=NArlyTn4OYc -Elaboración de mapa mental con las características más relevantes de la novela en el cuaderno. -Reconocimiento de algunos protagonistas de la novela (Pag.9-Santillana) Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Diario de campo	6
1	Inglés: 2.1.2 Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.	Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.	Superior Alto Básico	Pregunta problematizadora: What are family activities? UNIT 4: THIS IS MY FAMILY Describing family members Talking about family activities Using: have Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 43-44 Workbook 22-23 Match: Escribe el vocabulario correcto teniendo en cuenta el tema del libro, en los espacios en blanco. Listening: Escucha el audio y empareja las palabras con la respuesta correcta. Review:	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					Repasa las actividades de las páginas anteriores teniendo en cuenta el vocabulario Escribe la respuesta correcta en los espacios en blanco teniendo en cuenta lo aprendido Completa el diagrama y las conversaciones de la página correspondiente Diario de campo	
2	Lengua Castellana: Saber: 2.1.1: Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación.	Analiza obras literarias clásicas y las compara con otras que no pertenecen al canon. Asume una postura frente a la vigencia de las obras literarias clásicas. Reconoce que en las obras clásicas se abordan temas que vinculan a los seres humanos de diferentes épocas.	Superior Alto Básico	Literatura: La novela Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA - Proyecto Transversal: "PRAE"	La estructura y los elementos narrativos (Pag. 12-Santillana) Guía taller: Actividades para proponer (Pag. 12-Santillana) Guía taller: Actividades para interpretar (Pag. 15-Santillana) Ejercicio en el cuaderno: escribir un título para una novela. 4 personajes describirlos detalladamente. Pleno: La novela Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Actividad guía proyecto Prae. Diario de campo	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente		
2	Ingles: 2.2.2 Conoce el uso de elementos gramaticales dentro de una oración en lengua extranjera.	<p>Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.</p>	<p align="center">Superior</p> <p align="center">Alto</p> <p align="center">Básico</p>	<p>UNIT 4: THIS IS MY FAMILY Describing family members Talking about family activities Using: have</p> <p>- Proyecto Transversal: "PRAE"</p> <p>Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente</p>	<p>Book 45-46 Workbook 24-25 Grammar: Explicación del uso de "have" y "do" Listening: Escucha y ve el video respondiendo a las preguntas correspondientes de la página Utiliza "have" y "do" correctamente</p> <p>Writing: Completa el cuadro con las palabras en la caja, escribe el significado en el cuaderno del vocabulario aprendido. Responde a las preguntas "family members" dando la información correcta Escribe acerca de su árbol genealógico en el cuaderno.</p> <p>Reading: Lee el texto "MY FAMILY" y responde a las preguntas del texto.</p> <p>Diario de campo</p>	5
3	Lengua Castellana: 3.2.1 Ser: Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación,	<p>Retoma los formatos empleados por algunos medios de comunicación y los emplea como modelos para sus elaboraciones textuales.</p>	<p>Superior</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL -Campo léxico y campo semántico</p>	<p>Vídeo https://www.youtube.com/watch?v=24qkBGVB0Nw</p> <p>-Apuntes y recopilación de datos importantes en el cuaderno.</p>	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.	Interpreta los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto. Busca información específica en los contenidos emitidos por diversos medios de comunicación.	Alto Básico	Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	-Gimnasio verbal: Pag. 35 y 36 – Santillana. -Juego: Semántico y furiosos: Pag. 35- Santillana -Ejercicios prácticos en el cuaderno. Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Guía taller proyecto Exprésate intensamente. Diario de campo		
3	Ingles: 2.1.2 Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. Por ejemplo, después de leer un texto corto, comparte con sus compañeros ideas sobre el tema	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Superior Alto Básico	UNIT 4: THIS IS MY FAMILY Describing family members Talking about family activities Using: have Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 47-48 Workbook 26-27 Writing: Escribe la información sobre tu familia según las preguntas del libro usando el “verb to be” Completa el cuadro con la información correspondiente Completar “the family tree” en el libro Listening:	5	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					Escribe en el libro las palabras que se escuchan en el audio completando la información sugerida Review: Completa la información emparejando las palabras Usa las palabras en la caja para completar los espacios en blanco Diario de campo	
4	Lengua Castellana: 3.3.1 Saber hacer: Produce discursos orales y los adecúa a las circunstancias del contexto: el público, la intención comunicativa y el tema a desarrollar.	Analiza el público a quien se dirige y las exigencias propias del contexto para producir textos orales. Selecciona las ideas que emplea en un discurso oral. Ordena su discurso de manera lógica para facilitar la comprensión de sus interlocutores	Superior Alto Básico	¿Cómo dibujar con palabras y comunicar nuestras ideas? PRODUCCIÓN TEXTUAL: - La prosopografía, la etopeya y el retrato Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención	Vídeo de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=mLAFepDly_I -Elaboración de mapa conceptual, identificando La prosopografía, la etopeya y el retrato. -Actividad: ¿Qué estamos aprendiendo? (Pag. 38-Santillana) - Ejercicios prácticos. Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Trabajo en el cuaderno proyecto trasversal PESCC. Diario de campo	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
				VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA - Proyecto Transversal: "PESCC" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	
4	Ingles: 2.1.2 Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.	Superior Alto Básico	UNIT 4: THIS IS MY FAMILY Describing family members Talking about family activities Using: have - Proyecto Transversal: "PESCC" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente EVALUACIÓN PARCIAL	Book 49-50 Listening: Escucha y sigue la lectura del audio, escribe las palabras desconocidas junto con su significado Writing: Contesta las preguntas "a,b,c,d" teniendo en cuenta la información del texto. Realiza el cuadro en el libro Investiga sobre alimentos extraños en diferentes países o lugares del mundo. Diario de campo
5	Lengua Castellana: 3.3.1 Saber hacer: Produce discursos orales y los adecúa a las circunstancias del contexto: el público,	Analiza el público a quien se dirige y las exigencias propias del contexto para producir textos orales. Selecciona las ideas que emplea en un discurso oral.	Superior Alto	¿Cómo dibujar con palabras y comunicar nuestras ideas? PRODUCCIÓN TEXTUAL:	Vídeo de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=mLAFepDly_I



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	la intención comunicativa y el tema a desarrollar.	Ordena su discurso de manera lógica para facilitar la comprensión de sus interlocutores	Básico	- La prosopografía, la etopeya y el retrato Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA EVALUACIÓN PARCIAL Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	-Elaboración de mapa conceptual, identificando La prosopografía, la etopeya y el retrato. - Ejercicios prácticos. -Evaluación parcial. Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Diario de campo		
5	Ingles: 2.1.2. Comprende la información proporcionada por sus compañeros y profesor en inglés.	Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Superior Alto Básico	UNIT 4: THIS IS MY FAMILY Describing family members Talking about family activities Using: have Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 51-52 Writing: Escribe la información en los espacios en blanco del libro Escribe las palabras con su significado para una mejor retentiva Completa el cuadro de la página correspondiente Listening:	5	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 9 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					Ve el video y contesta las preguntas correspondientes Encierra la respuesta correcta Escoge "true" or "false" Diario de campo
6	Lengua Castellana: 1. 3.2.1 Ser: Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativo	Selecciona un tema para producir un texto al interior de un medio de comunicación como la emisora del colegio, el periódico mural del barrio, un blog, una revista u otro que tenga en su entorno. Reconoce una visión particular de mundo de las distintas interlocuciones a las que accede en los medios de comunicación. Indaga en periódicos, revistas, programas radiales o televisivos sobre acontecimientos importantes que están sucediendo en el mundo.	Superior Alto Básico	Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA - Proyecto Transversal: "EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y FINANCIERA" Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	-Video de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=gS5JTMljhU -Recopilación de datos importantes en el cuaderno. -Laboratorio de escritura: Análisis y lectura de la carta A la señora Saville. Pag. 40 - Santillana -Actividad: ¿Qué estamos aprendiendo? Pag. 41-Santillana -Creación de 1 carta a miembro de la familia, teniendo en cuenta sus elementos. Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Actividad de compra y venta de libretas con material reciclable. Diario de campo



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 10 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
6	Ingles: 2.1.2 Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	Identifi co en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones.	Superior	UNIT 5: I LIKE FRUIT Using: like Expressing likes and dislikes Talking about favorite food Vocabulary: Food and drinks - Proyecto Transversal: “EDUCACIÓN MATEMATICA Y FINANCIERA” Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 53-55 Worbook 28-29 Writing: Completa la información del cuadro en los espacios correctos Completa los espacios en blanco con la infromación del libro Listening: Escucha las palabras en inglés y escoje la respuesta correcta Completa el cuadro con la ifnromación del audio Review: Desarrolla la sopa de letras y el cuadro del libro Completa la información teniendo en cuenta los temas aprendidos Organiza las frases y orciones teniendo en cuenta la estrcutura gramatical. Diario de campo	5	
		Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Alto				
		Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.	Básico				
7	Lengua Castellana: 3.1.1 Identifica algunas expresiones de diferentes regiones y contextos en las obras	- Clasifica expresiones formales y populares de la lengua en textos literarios.	Superior	¿Qué hay detrás de las palabras? MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN - Lengua y cultura Nasa	- Mapa mental sobre aspectos importantes de la lengua y cultura Nasa en el cuaderno. - Lectura de la lengua y cultura Nasa (Pág. 46- Santillana) - Elaboración de vocabulario idioma Nasa en el cuaderno.	6	
		- Reconoce que en las obras literarias se recrea la cultura propia de diferentes regiones.	Alto				



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 11 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
		- Comprende el sentido que tienen algunas expresiones populares al interior de las obras literarias.	Básico	Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	- Exposición: Cultura Nasa Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Diario de campo		
7	Inglés: 2.1.2 Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. Por ejemplo, después de leer un texto corto, comparte con sus	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Superior Alto Básico	UNIT 5: I LIKE FRUIT Using: like Expressing likes and dislikes Talking about favorite food Vocabulary: Food and drinks Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 56-57 Workbook 30-31 Grammar: Explicación del tema “contables and uncountables” Reading: Lee la conversación y copia el cuadro explicativo en el cuaderno “talking about likes and dislikes” Completa la información teniendo en cuenta las imágenes que están en el libro y el tema explicado	5	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 12 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
	compañeros ideas sobre el tema.				Lee el texto en el workbook y responde las preguntas correspondientes Listening: Escucha la conversación y completa la información teniendo en cuenta el audio Writing: Completa la información en el cuadro teniendo en cuenta el texto en el workbook Diario de campo
8	Lengua Castellana: 3.2.1 Ser: Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.	Interpreta los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto. Busca información específica en los contenidos emitidos por diversos medios de comunicación. Retoma los formatos empleados por algunos medios de comunicación y los emplea como modelos para sus elaboraciones textuales.	Superior Alto Básico	¿Qué hay detrás de las palabras? MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN - Comunicación sin cables Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención	Video de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=K9M0A9ukMU - Apuntes en el cuaderno. - Foro-Santillana: ¿En qué piensas cuando te dicen conexión inalámbrica? - Actividad: La radio y la comunicación (Pag. 52-Santillana) Plan lector - Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Diario de campo



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 13 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA PRUEBA INSTITUCIONAL Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente		
8	Ingles: 2.1.2 Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.	Superior Alto Básico	UNIT 5: I LIKE FRUIT Using: like Expressing likes and dislikes Talking about favorite food Vocabulary: Food and drinks PRUEBA INSTITUCIONAL Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 58-59 Workbook 32-33 Listening: Escucha el video y responde a las preguntas correspondientes Completa el cuadro teniendo en cuenta la información del video Writing: Encierra la respuesta correcta teniendo en cuenta la estructura gramatical Une las palabras Completa los espacios en blanco Escribe un mensaje siguiendo el ejemplo del cuadro en el workbook Diario de campo	5
9	Lengua Castellana: 3.3.1 Saber hacer: Crea organizadores gráficos en los que integra signos	Utiliza los organizadores gráficos para procesar la información que encuentra en diferentes fuentes.	Superior	MAKER: -Un pasaporte para contar las travesías de un personaje.	-Elaboración del MAKER, teniendo en cuenta los pasos e indicaciones de la pág. 60 a la 65 – Santillana. Exposiciones de trabajos. Equivalente A	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 14 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	verbales y no verbales para dar cuenta de sus conocimientos.	Expone sus ideas en torno a un tema específico mediante organizadores gráficos. Interpreta signos no verbales presentes en algunos textos gráficos, tales como mapas de ideas, cuadros sinópticos, planos, infografías y esquemas.	Alto Básico	Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: EL JOVEN POE EL ENIGMA DE LA CARTA Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	Plan lector -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades en Plataforma. Diario de campo
9	Inglés: 2.1.2. Comprende la información proporcionada por sus compañeros y profesor en inglés.	Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Superior Alto Básico	UNIT 5: I LIKE FRUIT Using: like Expressing likes and dislikes Talking about favorite food Vocabulary: Food and drinks Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente	Book 60-61-62 Reading: Lee el texto y escucha el audio siguiendo la lectura, escribe las palabras desconocidas con su respectivo significado en el cuaderno. Writing:



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 15 DE 15

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
				Responde las preguntas en el libro correspondientes al texto "a,b,c,d" completa el cuadro del libro Speaking Mira la imagen y describe lo que ve en inglés Diario de campo

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.
7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.
8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.
- 9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: Katherine García-Zuleika Salamanca-María José Contreras	Nombre: María Fernanda Díaz Jiménez	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 10-06-2022	Fecha: 10-06-2022	Fecha : 17/06/2022