



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 6

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la  
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

GRADO	2	PERIODO	III	Inicia	11	07	2022	Termina	09	09	2022	DIMENSIÓN	DESARROLLO MOTRIZ LÚDICO Y ESTÉTICO
EDUCADOR(ES)													
JOHAN CAMILO GRANADOS CÁRDENAS - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA												Asesorías y atención a padres de familia	Día HORA: MARTES 4:00 P.M. A 7:00 P.M.

COMPETENCIA

Reconocer su esquema corporal y realiza movimientos de su cuerpo en actividades físicas, deportivas; realiza manualidades siguiendo instrucciones, manteniendo el gusto y la buena presentación mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> <b>SABER:</b> 1.1 Participa en juegos y ejercicios que implican cambios de velocidad y de dirección. <b>SABER HACER:</b> 3.1 Utiliza adecuadamente el espacio para desplazarse en diferentes direcciones.	Ejecuto movimientos y desplazamientos de mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.  Identifico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.  Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos	Superior   Alto   Básico	<b>Coordinación dinámica general</b>  - Ejercicios de desplazamientos	Circuito De Competencias.  Juegos Negros y blancos  Ronda grupal.  <b>Diario de campo.</b>	4



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 6**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

3-4	<b>SABER:</b> 1.4 Aplica las recomendaciones de higiene corporal antes, durante y después de la actividad física.	Realizo de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.  Identifico posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.  Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.	Superior   Alto   Básico	<b>Ejercicios velocidad</b> - Reacción - Grupal - Obstáculos  <b>Proyecto Transversal:</b> Hábitos y estilos de vida Saludable.	<b>Circuito juegos velocidad</b>  Reconocimiento de nuestras extremidades. (clase salón de espejos)  <b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b>  <b>Diario de campo.</b>	4
5-6	<b>SER:</b> 2.1 Afianza las relaciones de amistad a través de la participación en juegos colectivos.  <b>SABER HACER:</b> 3.2 Desarrolla y utiliza la memoria espacial en las actividades de clase.	Realizo de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.  Identifico posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.  Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.	Superior   Alto   Básico	<b>Circuito de velocidad individual.</b>  Juego por competencias. Participación activa grupal.  <b>Prueba Parcial: Formato prueba parcial.</b> PRUEBAS DIRIGIDAS POR EL DOCENTE	Juego- Mini triatlón  Juego Cuadrúpeda  Juego Salto la sogá. <b>Metacognición de la Prueba Parcial.</b>  <b>Diario de campo.</b>	4
7-8	<b>SABER: 1.3</b> Ocupa espacios en forma rápida y oportuna utilizando la memoria espacial.	Ejecuto movimientos y desplazamientos de mi cuerpo en	Superior	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué tan rápido podemos ser?	Competencia mini- triatlón en capacidades físicas	4



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 3 DE 6**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		<p>el espacio y en relación con objetos.</p> <p>Identifico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.</p> <p>Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.</p>	<p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Prueba Institucional.</b> Circuito Capacidades físicas</p> <p><b>PROYECTO TRANSVERSAL:</b> Aprovechamiento del tiempo libre.</p>	<p><b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b></p> <p><b>Diario de campo.</b></p>	
9	<p><b>SER:</b> 2.2 Asume con responsabilidad las tareas motrices individuales y colectivas.</p> <p><b>SABER HACER:</b> 3.3 Combina trayectorias de móviles, individuos y objetos</p>	<p>Realizo movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.</p> <p>Identifico formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.</p> <p>Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Juegos óculo manuales.</b></p> <p><b>Proyectos Transversales:</b> Educación y seguridad vial.</p> <p><b>Formato de Autoevaluación Estudiantil.</b></p> <p><b>Consenso de notas.</b></p>	<p>Lanzamiento del avión.</p> <p>Juego orientado Ping Pong .</p> <p><b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b></p> <p><b>Metacognición prueba institucional.</b></p> <p><b>Revisión de portafolio de desempeño.</b></p> <p><b>Diario de campo.</b></p>	4
1- 2	<p><b>ARTISTICA:</b></p> <p><b>Saber:</b> Clasificación de los instrumentos (familias instrumentales).</p>	<p>-Comprende, conoce y agrupa los instrumentos musicales de percusión.</p> <p>-Conoce y agrupa los instrumentos musicales de percusión.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p>	<p><b>Familias de instrumentos</b></p> <p>-Familia de instrumentos de percusión.</p> <p>-Desarrolla la memoria auditiva.</p>	<p>-Escucha activa de los instrumentos de percusión.</p> <p>-Crucigrama instrumentos de percusión</p> <p>-Construcción de Maracas de cucharas y semilla.</p>	2



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 4 DE 6**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		-Reconoce los objetos como instrumentos musicales	Básico	-Repertorio de aula	Repertorio vocal -En marcha estoy <b>Diario de campo.</b>	
3-4	<b>ARTÍSTICA:</b>  Saber: Clasificación de los instrumentos (familias instrumentales).	-Comprende, conoce y agrupa los instrumentos musicales por familia.	Superior	<b>Familias de instrumentos</b>  -Familia de instrumentos de Cuerda  -Desarrolla la memoria auditiva.  <b>PROYECTO TRANSVERSAL:</b> Estilos de vida saludable.  <b>MUESTRA MUSICAL</b>	-Escucha activa de los instrumentos de cuerda.  -Construcción de caja de guitarra con cuerdas y materiales reciclable  -Rompecabeza instrumentos Familia de cuerda.	2
		-Conoce y agrupa los instrumentos musicales por familia.	Alto			
		-Conoce los instrumentos musicales por familia.	Básico			
5-6	<b>ARTÍSTICA:</b>  Saber:  Comprende las cualidades del sonido durante la escucha de un tema musical.	--Identifica de forma sonora, integra al repertorio y ejemplifica la cualidad sonora Duración.	Superior	<b>Imitación rítmica</b>  -Integra ritmos rápidos y lentos como cualidad del sonido a temas instrumentales	-Cuento sonoro: Cualidad del sonido Duración  - Dibujo sonoro: Lento muy lento  -Repertorio: A mi burro	2
		-Identifica de forma sonora, integra al repertorio la cualidad sonora Duración.	Alto			
		-Identifica de forma sonora la cualidad sonora Duración.	Básico			



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 5 DE 6**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

7-8	<b>ARTÍSTICA:</b>  <b>Saber:</b>  Relaciona las artes de forma cónsona	-Desarrolla al compàs de la música un dibujo rítmico completando el paisaje con su creatividad.  -Desarrolla al compàs de la música un dibujo rítmico.  -Se interesa por la actividad planteada.	Superior	<b>La música y sus ramas artísticas cercanas</b> -Dibujo rítmico  -Repertorio de aula  <b>PRUEBA INSTITUCIONAL PROYECTO TRANSVERSAL:</b> Aprovechamiento del tiempo libre.	<b>Dibujo rítmico:</b>  -La cara del sol  TIC -Dibujo con app Kandinsky  Repertorio de Aula:  Samba lelé	2
			Alto			
			Básico			
9	<b>ARTÍSTICA:</b>  <b>Saber:</b> Se expresa con mayor claridad al integrar la correcta expresión corporal y oral a su convivir.  <b>Ser:</b> Asume un papel protagonista reforzando su autoestima a través de la expresión corporal	-Desarrolla su creatividad sonora por medio del cuento musicalizado con instrumentos orff  -Participa durante el cuento musicalizado.  -Se muestra interesado por la actividad.	Superior	<b>MUESTRA MUSICAL</b>  -Interpreta Repertorio sencillo Orff  -Autoevaluación.  -Consensuar nota final.	-Ensayo y recopilación del repertorio trabajado.  -Presentación individual del repertorio modo Concierto	2
			Alto			
			Básico			

**OBSERVACIONES**

**OBSERVACIONES**



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 6 DE 6**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

**Seleccione con una X la  
Institución**

**SALESIANO SAN JUAN BOSCO**

**X**

**DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO**

**SALESIANO CESCAL**

**SALESIANOS DE DON BOSCO**

1. Mantener el portafolio en orden.
2. Presentar las actividades con calidad de ejecución y a tiempo.
3. Estudiar para las pruebas parciales e institucionales.
4. La propuesta DESING FOR CHANGE se desarrollará según el horario escolar y las indicaciones del docente.
5. El Plan de Clase puede estar sujeto a cambios que se puedan presentar por alguna situación o circunstancia especial durante la validez del mismo.
6. En caso de trabajar en el modelo de alternancia, se les brindarán a los estudiantes diferentes herramientas tecnológicas, que le permitan el libre desarrollo de las actividades tanto en la presencialidad como en la virtualidad.

<b>Elaborado Por</b>	<b>Revisado por</b>	<b>Aprobado Por</b>
<b>Nombre: JOHAN CAMILO GRANADOS - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA</b>	<b>Nombre: JOHAN CAMILO GRANADOS</b>	<b>Nombre: MARIA ELENA SILVA JAIMES</b>
<b>Cargo: DOCENTE</b>	<b>Cargo: JEFE DE DIMENSIÓN</b>	<b>Cargo: COORDINADORA ACADÉMICA</b>
<b>Fecha: 17-06-2022</b>	<b>Fecha: 17-06-2022</b>	<b>Fecha: 17-06-2022</b>