



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 15

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

GRADO	401	PERIODO	1	Inicia	23	01	2023	Termina	01	04	2023	DIMENSIÓN	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
EDUCADOR(ES)													
MARÍA JOSÉ CONTRERAS – BELKIS VÁSQUEZ												Asesorías y atención a padres de familia	Día HORA: MARTES 4:00 PM – 7:00 PM

COMPETENCIA

**Lengua Castellana:** Utilizar la lengua a través de los procesos de producción de textos, tanto orales como escritos, para relacionarse y expresarse de manera adecuada en la actividad social y cultural.

**Inglés:** Comunicar de forma concreta y específica dando información personal y de otra persona entendiendo la lengua de forma oral y escrita, conociendo la cultura inglesa y compararla con la colombiana.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	<b>Lengua Castellana e inglés</b>  Socializa e identifica aspectos relevantes del Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano	-Explica y respeta las normas establecidas por los libros reglamentarios de la institución y protocolos de bioseguridad.  -Reconoce las normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Superior          Alto	<b>Inducción de estudiantes nuevos y reinducción de estudiantes antiguos.</b>  <b>Libros reglamentarios:</b> Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES).	-Presentación y socialización de los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad por medio de material audiovisual, guías y actividades para desarrollar en el aula de clase en los encuentros de titulación.  <b>Diario de campo.</b>	24



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

	(SIES), Sistema de Gestión de Calidad y Protocolos de Bioseguridad.	-Identifica normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Básico	Protocolos de Bioseguridad.		
3	<b>Lengua Castellana:</b> <b>1.1.1 SABER:</b> Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.	Compara la información presentada por diversos medios de comunicación (como la radio y la televisión) sobre una misma noticia.  Reconoce las relaciones de contenido de diferentes textos informativos en torno a qué ocurrió, a quiénes, cuándo y en dónde.  Identifica las diferentes estructuras por medio de las que los medios de comunicación masiva presentan información.  Dialoga sobre el contenido de los textos informativos con claridad y fluidez en la pronunciación.	Superior   Alto   Básico	<b>DIAGNÓSTICO:</b>  Comprensión de textos, semántica y gramática de la oración.  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación  Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación	Consigna en el cuaderno las pautas de la clase de la asignatura de Lengua Castellana.  Presentación de la evaluación diagnóstica que consta de preguntas contextualizadas de selección múltiple con única respuesta.  Realización de ejercicios de metacognición del diagnóstico presentado.  Participación en el juego de ¿Quién quiere ser millonario? Y responder las preguntas de acuerdo a las indicaciones suministradas por la docente.  Análisis y comprensión de textos, con base en la lectura del libro. <b>Diario de campo.</b>	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 15

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO		
3	<b>Inglés:</b> <b>1.1.2Saber:</b> Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor.  Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada.  Asocio un dibujo con su descripción escrita.	Superior  Alto  Básico	<b>DIAGNÓSTICO:</b>  -Greetings and farewells. -Numbers from 1-100. -Parts of the body.	- Responde a preguntas personales básicas en inglés, como ¿cuál es tu nombre ¿cuántos años tienes y ¿cómo te siente? - Aplicación del diagnóstico a través de una guía. - Reconoce y nombra las materias escolares teniendo en cuenta dibujos representativos de cada una.  - Escucha e identifica los números en inglés del 1 al 100. -Actividades de repaso de los temas a reforzar.	6
4	<b>Lengua Castellana:</b> <b>1.1.1 SABER:</b> Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.	Compara la información presentada por diversos medios de comunicación (como la radio y la televisión) sobre una misma noticia.  Reconoce las relaciones de contenido de diferentes textos informativos en torno a qué ocurrió, a quiénes, cuándo y en dónde.  Identifica las diferentes estructuras por medio de las que los medios de	Superior  Alto  Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Cuál es nuestra herencia cultural?  <b>Literatura:</b> Los cuentos populares y sus respectivas características -Autores y protagonistas de cuentos populares.  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación	Iniciación de “Cuando hay emoción, surge el aprendizaje” a partir de activa tus emociones.  Con base en la pregunta problematizadora se realiza la motivación del ambiente temático a trabajar, además de la pregunta ¿Quiénes son los protagonistas del pasado?  Visualización del vídeo: El Gato Con Botas + El Hombre De Jengibre <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sZdfIsAIOEU">https://www.youtube.com/watch?v=sZdfIsAIOEU</a>  Análisis y reflexión de la lectura y	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 15

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		comunicación masiva presentan información.  Dialoga sobre el contenido de los textos informativos con claridad y fluidez en la pronunciación.		Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: IX. Letra X. Sílabas XI. Palabra XII. Frase XIII. Texto XIV. Memoria XV. Atención XVI. Secuenciación  <b>IMPACTO DE LOS PROYECTOS TRANSVERSALES</b>	actividades sobre el cuento popular, plataforma Santillana.  Friso de algunos personajes e historias más famosas de la literatura.  Conceptualización de la importancia de los cuentos populares, funciones, partes y tipos, a partir de ejemplos.  Actividades prácticas del texto guía ¿Qué estamos aprendiendo?  Plataforma Santillana.  Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/ Adaptación.  Actividades en PLENO-Santillana.  Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien  Realización de guía de trabajo, a partir del impacto de los proyectos transversales.  <b>Diario de campo</b>	
--	--	---	--	--	---	--



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 15

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

4	<b>Inglés:</b> <b>Ser 1.2.2</b> Utiliza coherencia, cohesión y corrección al producir información de forma oral y escrita.	<p>Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.</p> <p>Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula.</p> <p>Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Pregunta problematizadora</b> How do you take care of your body and health?</p> <p><b>UNIT 1 FEELING FIT</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Name parts of the body</li><li>Talk about the past</li></ul> <p>Talk about good and bad habits</p> <p><b>WORDS:</b> back, bone, elbow, fingers, knee, muscle, shoulder, stomach, toes.</p> <p><b>GRAMMAR:</b> simple past: yes/no questions and short answers. Too and enough. Impacto proyectos transversales.</p>	<p><b>BOOK</b> <b>Page 6-8-9</b> Nombra partes del cuerpo teniendo en cuenta el vocabulario explicado en clase utilizando videos e imágenes, se escribe en el cuaderno el vocabulario aprendido.</p> <p><b>Grammar:</b> pasado simple.</p> <p>Explicación de la gramática de pasado simple por medio de videos y ejemplos de frases utilizando verbos en pasado guiados por la profesora los cuales se escriben en el cuaderno.</p> <p>Actividad de oraciones utilizando el pasado simple en el cuaderno.</p> <p>Actividad de speaking entre compañeros en el aula.</p>	6
5	<b>Lengua Castellana:</b> <b>1.3.1 Saber hacer</b> Produce textos atiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo.	Superior	<p><b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Cómo puedes aprender sobre el pasado de tu familia y de la sociedad?</p>	<p>Mapa conceptual sobre el relato histórico, a partir de la documentación, la narración, causas y consecuencias.</p> <p>Taller sobre el relato histórico. Actividad lúdica: El baúl de los recuerdos. Santillana.</p>	6



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 6 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Consulta diversos tipos de fuentes antes de redactar un texto.  Construye un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.  Complementa el sentido de sus producciones escritas, mediante el uso consciente de recursos de puntuación, como la exclamación y la interrogación	Alto          Básico	<b>Producción textual:</b> El relato histórico.  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación  <b>EVALUACIÓN PARCIAL</b>  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación	Realización de la actividad del Laboratorio de escritura, con base en la temática del relato histórico, página 5, eje producción textual.  Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien  Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/ Adaptación.  <b>Diario de campo</b>		
5	<b>Inglés:</b> <b>Saber hacer 1.3.2</b> Participa en cortas conversaciones donde	Hablo de las actividades que realizo habitualmente.	Superior	<b>Pregunta problematizadora</b> How do you spend your time?  <b>UNIT 1 FEELING FIT</b>	<b>BOOK</b> <b>Page 10-11</b>	6	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 7 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

	da información básica a la profesora y personas de su entorno en el idioma inglés.	Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula.  Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias	Alto        Básico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Name parts of the body</li> <li>Talk about the past</li> <li>Talk about good and bad habits</li> </ul> <p><b>WORDS:</b> back, bone, elbow, fingers, knee, muscle, shoulder, stomach, toes.  <b>GRAMMAR:</b>          simple past: yes/no questions and short answers. Too and enough.</p> <p><b>EVALUACIÓN PARCIAL</b></p>	<p>Desarrollo de las páginas, realiza preguntas teniendo en cuenta la gramática de pasado simple usando el "did" con verbos de acción.</p> <p>Responde a preguntas en pasado manteniendo una conversación en el aula.</p> <p>Completa las oraciones en presente simple del punto 1 de acuerdo con las imágenes con las acciones presentadas.</p> <p>Enumera las acciones teniendo en cuenta cuál es la más importante.</p>	
6	<p><b>Lengua Castellana:</b></p> <p><b>1.3I1 SABER HACER</b>            Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.</p>	<p>Comprende la intención comunicativa de diferentes tipos de texto.</p> <p>Infiere las temáticas que desarrolla un texto a partir de la información que contiene y el contexto de circulación en que se ubica.</p> <p>Identifica la estructura de los textos que lee de acuerdo con su intención comunicativa.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Estudios de la lengua Gramática</b>            -Los artículos            -Los sustantivos.            -Los adjetivos.</p> <p><b>Plan Lector</b>            Lectura del libro Platero y yo/            Adaptación</p> <p>Desarrollo de actividades del</p>	<p>Conceptualización de la importancia de los estudios de lengua a partir de la visualización del vídeo:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p0eyWoajuP8">https://www.youtube.com/watch?v=p0eyWoajuP8</a></p> <p>Actividad de Santillana Compartir ¿Qué estamos aprendiendo? a partir de la conceptualización y aprendizaje de los estudios de la lengua.</p> <p>Gamificación de los artículos, sustantivos y adjetivos.</p>	6



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 8 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación	Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/ Adaptación.  Actividades en PLENO-Santillana.  Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien  <b>Diario de campo</b>	
6	<b>Inglés:</b> <b>Saber hacer 1.3.2</b> Utiliza coherencia, cohesión y corrección al producir información de forma oral y escrita.	Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición.  Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.  Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias.	Superior   Alto   Básico	<b>Pregunta problematizadora</b> <b>What do you do?</b>  <b>UNIT 1 FEELING FIT</b> • Name parts of the body • Talk about the past Talk about good and bad habits  <b>WORDS:</b> back, bone, elbow, fingers, knee, muscle, shoulder, stomach, toes. <b>GRAMMAR:</b>	<b>BOOK</b> <b>Page 12-13</b>  Explicación del tema: too and enough por medio de videos y ejemplos escritos en el cuaderno realizando frases guiadas por la profesora. Realización ejercicio 1 completa las frases "enough, too many, too much" teniendo en cuenta información personal.  <b>Phonetics:</b> sh  Escucha y repite la pronunciación de las palabras en el cuadro con ayuda de la profesora.	6





**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 9 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

<b>Seleccione con una X la Institución</b>	<b>SALESIANO SAN JUAN BOSCO</b>	<b>X</b>	<b>DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO</b>	
	<b>SALESIANO CESCAL</b>		<b>SALESIANOS DE DON BOSCO</b>	

				simple past: yes/no questions and short answers. Too and enough.	<b>Listening:</b> escucha la canción de la página 13 y repite.	
<b>7</b>	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>1.1.1 SABER</b> Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.  <b>1.2.1 SER</b> Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa (DBA 7)	Comprende los temas tratados en espacios de discusión y los incorpora en su discurso para apoyarlos o criticarlos.  Establece intercambios en discursos orales a partir de lecturas previas, discusiones con sus compañeros y sus experiencias de formación escolar.  Identifica las palabras que ordenan un discurso y enmarcan la introducción, el desarrollo y el cierre.  Nota el tono y el estado de ánimo del emisor a partir del ritmo, las pausas y la velocidad de su discurso.	Superior   Alto   Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Cuál es nuestro papel en la historia?  <b>Comunicación:</b> Arte povera o con basura. Las audiencias. Tesoros del pasado.  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación  Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación	<b>Reto: Prepárate para MAKER</b>  Analiza una obra de arte realizada con basura, teniendo en cuenta las técnicas como la talla, el modelado y el vaciado.  Juego: Tienda de figuras (Plataforma Santillana)  Actividad lúdica: crear una obra de arte reusando materiales de desecho.  Análisis y toma de apuntes sobre: Audiencias: Derechos y deberes de los televidentes, ¿Quién puede defendernos?, el resumen de día, rompecabezas de la información, redes sociales. (cuaderno DLC)  -Análisis y lectura del texto: Los tesoros del pasado.  Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien.  Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 10 DE 15

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					Adaptación. Diario de campo	
7	<b>Inglés:</b> <b>Saber</b> 1.1.2 Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.  Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones.  Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.	Superior  Alto  Básico	<b>Pregunta problematizadora</b> <b>Do you like practicing sports?</b>  <b>UNIT 1 FEELING FIT</b>  • Name parts of the body  • Talk about the past  Talk about good and bad habits  <b>WORDS:</b> back, bone, elbow, fingers, knee, muscle, shoulder, stomach, toes. <b>GRAMMAR:</b> simple past: yes/no questions and short answers. Too and enough.	<b>Book</b> <b>Page 14-15</b>  <b>Reading:</b> take care of your brain Lee el texto en inglés con ayuda de la profesora, anota en el cuaderno las palabras desconocidas y escribe su significado.  Completa el cuadro del ejercicio dos explicando en inglés por qué el ejercicio es bueno para el cuerpo y el cerebro.  Realiza dibujo representativo del ejercicio o deporte favorito.  Comparte con la clase información sobre su deporte favorito.	6
8	<b>Lengua Castellana:</b> <b>1.3.1 SABER HACER</b> Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo.  Consulta diversos tipos de fuentes antes de redactar un texto.	Superior  Alto	<b>Comprensión e interpretación textual</b>  -El cuadro de costumbres  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/	Conceptualización del cuadro de costumbres, teniendo en cuenta los textos narrativos.  Lectura del texto Mariquita por Benjamín Pereira Gamba y la respectiva actividad de ¿Qué estamos aprendiendo?	6



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 11 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

	<p>circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.</p>	<p>Construye un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.</p> <p>Complementa el sentido de sus producciones escritas, mediante el uso consciente de recursos de puntuación, como la exclamación y la interrogación.</p>	Básico	<p>Adaptación</p> <p>Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales:</p> <p>I. Letra  II. Sílabas  III. Palabra  IV. Frase  V. Texto  VI. Memoria  VII. Atención  VIII. Secuenciación</p>	<p>Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien</p> <p>Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/ Adaptación.</p> <p>Actividades en PLENO-Santillana.</p> <p><b>Diario de campo</b></p>	
8	<p><b>Inglés:</b>  <b>Saber hacer 1.3.2</b> Habla sobre eventos importantes de su vida en el pasado.</p>	<p>Leo y entiendo textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.).</p> <p>Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor.</p> <p>Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Pregunta problematizadora</b>  <b>What do you like about celebrations?</b>  <b>UNIT 2 LET'S CELEBRATE</b></p> <p>· Talk about celebrations and festivals</p> <p>· Tell what happened in the past</p> <p>· Talk about cultural tradition</p> <p><b>Vocabulary:</b> busy, exciting, go on a picnic, go to the movies,</p>	<p><b>BOOK</b>  <b>Page 18-19</b></p> <p><b>Listen and read:</b> celebraciones alrededor del mundo. Reconoce los elementos que componen una festividad.</p> <p><b>Vocabulary:</b> vocabulario sobre festividades y celebraciones, escribe en el cuaderno las nuevas palabras socializadas en clase y repite su correcta pronunciación con ayuda de la profesora.</p> <p>Hace preguntas sobre lo que le gusta sobre las celebraciones.</p>	6



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 12 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

				interesting, lose, stay home, text my friends, win  <b>Grammar:</b> simple past: regular verbs, irregular verbs		
9	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>1.3.1 SABER HACER:</b> Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.	Comprende la intención comunicativa de diferentes tipos de texto.  Infiere las temáticas que desarrolla un texto a partir de la información que contiene y el contexto de circulación en que se ubica.  Identifica la estructura de los textos que lee de acuerdo con su intención comunicativa.	Superior  Alto  Básico	<b>Un espacio para Maker-</b>  <b>PRUEBA INSTITUCIONAL</b>  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación  Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación	<b>UN ESPACIO PARA MAKER</b> <b>Una cápsula de tiempo</b>  Visualización del vídeo de la cápsula de tiempo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WO7RgTPspus">https://www.youtube.com/watch?v=WO7RgTPspus</a>  Exploración del resto, busquemos ideas, diseñemos el prototipo, evaluemos el proceso y compartamos la experiencia.  Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien  Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/ Adaptación.  <b>Diario de campo</b>	6
9	<b>Inglés:</b> <b>Saber hacer 1.3.2</b> Utiliza coherencia,	Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición.	Superior	<b>Pregunta problematizadora</b>  <b>What did you do?</b>	<b>BOOK</b> <b>Page 21-22</b>	6



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 13 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

<b>Seleccione con una X la Institución</b>	<b>SALESIANO SAN JUAN BOSCO</b>	<b>X</b>	<b>DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO</b>	
	<b>SALESIANO CESCAL</b>		<b>SALESIANOS DE DON BOSCO</b>	

	cohesión y corrección al producir información de forma oral y escrita.	Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.  Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias.	Alto  Básico	<b>UNIT 2 LET'S CELEBRATE</b>  · Talk about celebrations and festivals  · Tell what happened in the past  · Talk about cultural tradition  <b>Vocabulary:</b> busy, exciting, go on a picnic, go to the movies, interesting, lose, stay home, text my friends, win  <b>Grammar:</b> simple past: regular verbs, irregular verbs	Explicación de los verbos regulares en pasado.  Creación de preguntas y respuestas largas en pasado simple con verbos regulares.  Actividad de oraciones usando la gramática correcta del pasado simple.  Completa las frases usando el vocabulario en el ejercicio 1 sobre celebraciones.  <b>Grammar:</b> verbos irregulares, formula preguntas en pasado y responde de manera correcta usando verbos irregulares.  Realiza el ejercicio 1 uniendo los verbos en presente con su forma en pasado irregular.	
<b>10</b>	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>1.3.1 SABER HACER:</b> Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de	Comprende la intención comunicativa de diferentes tipos de texto.  Infiere las temáticas que desarrolla un texto a partir de la información que contiene y el contexto de circulación en que se ubica.	Superior  Alto	<b>PROYECTO TRANSVERSAL:</b>  <b>Aprovechamiento del tiempo libre</b>  <b>Educación y seguridad vial</b> <b>Hábitos y estilos de vida saludable</b>	Desarrollo guía proyecto Estilo de vida saludable y creación de una guía dietaria.  Realización de la guía de trabajo referente al proyecto transversal Design For Change, etapa "siente"  Guía de trabajo sobre el proyecto transversal de aprovechamiento del tiempo libre, con base en actividades de	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 14 DE 15**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

<b>Seleccione con una X la Institución</b>	<b>SALESIANO SAN JUAN BOSCO</b>	<b>X</b>	<b>DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO</b>	
	<b>SALESIANO CESCAL</b>		<b>SALESIANOS DE DON BOSCO</b>	

	comprensión e interpretación textual.  <b>1.2.1 SER</b> Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa (DBA 7)	Identifica la estructura de los textos que lee de acuerdo con su intención comunicativa.	Básico	<b>Proyecto Design For Change: "Exprésate intensamente" etapa del siente</b>  <b>IMPACTO DE PROYECTO TRANSVERSAL</b>  <b>Plan Lector</b> Lectura del libro Platero y yo/ Adaptación Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	afianzamiento de lectura y actividades online.  Guía de conceptualización y análisis de la importancia de la educación y seguridad vial, por medio de actividades de secuenciación y análisis de seguridad.  Realización de formularios de Google para evaluar el impacto de los proyectos transversales y su respectiva socialización con los aspectos de mejora.  Ejecución de las actividades diarias en la plataforma Supertic, proyecto Leobien  Vocabulario: Listado de vocabulario, a partir de la lectura del libro Platero y yo/ Adaptación.  <b>Diario de campo</b>	
<b>10</b>	<b>Inglés:</b> <b>1.1.2</b> Distingue la información que encuentra en textos y	Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde.	Superior	<b>PROYECTO TRANSVERSAL:</b>  <b>Aprovechamiento del tiempo libre</b> <b>Educación y seguridad vial</b>	Realización de guía y/o taller en el cuaderno, sopa de letras o crucigrama teniendo en cuenta los temas vistos.	6



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 15 DE 15

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
la utiliza en entornos socioculturales.	Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones.  Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias	Alto  Básico	Hábitos y estilos de vida saludable Proyecto Design For Change: "Exprésate intensamente" etapa del siente IMPACTO DE PROYECTO TRANSVERSAL -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	Socialización de los temas dando a conocer sus opiniones e intereses sobre lo visto en el presente periodo.

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.
7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.
8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.
- 9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: Belkis Vásquez – María José Contreras	Nombre: Belkis Yarely Vásquez Gutiérrez	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 28-01-2023	Fecha: 09-02-2023	Fecha: 10-02-2023