



CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL**SALESIANOS DE DON BOSCO**EDUCADOR(ES)

ZULEIKA SALAMANCA BELTRÁN - MARÍA JOSÉ CONTRERAS MONTOYA

Asesorías y atención a padres de familia

Día

MARTES

HORA:

4:00 PM – 7:00 PM

Lengua castellana: Producir textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecer nexos intertextuales y extratextuales en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.

Inglés: Expresar en forma organizada clara y oportuna sus necesidades, intereses, sentimientos y experiencias adecuando su discurso a los distintos interlocutores y escuchan con atención y espíritu crítico para comprender los mensajes en diversas situaciones comunicativas.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	Lengua Castellana e inglés Socializa e identifica aspectos relevantes del Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES), Sistema de Gestión de Calidad y	-Explica y respeta las normas establecidas por los libros reglamentarios de la institución y protocolos de bioseguridad. -Reconoce las normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Superior Alto	Inducción de estudiantes nuevos y reinducción de estudiantes antiguos. Libros reglamentarios: Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES). Protocolos de Bioseguridad.	-Presentación y socialización de los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad por medio de material audiovisual, guías y actividades para desarrollar en el aula de clase en los encuentros de titulación. Diario de campo.	20



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

	Protocolos de Bioseguridad.	-Identifica normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Básico			
3	Lengua Castellana: Saber: 1.1.1. Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas.	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo.- Deduce las semejanzas y diferencias de los géneros literarios a través de los textos que lee y escribe.- Define elementos literarios tales como personajes, lugar, tiempo, sentimientos y acciones.- Analiza la estructura de la información que circula por los medios de comunicación y la emplea como soporte para sus producciones discursivas.- Selecciona la información principal que encuentra en los diferentes medios de	<ul style="list-style-type: none">SuperiorAltoBásico	DIAGNÓSTICO: <ul style="list-style-type: none">- Mito- Leyenda- Conectores- Textos narrativos LITERATURA: ¿Una imagen vale más que mil palabras? <ul style="list-style-type: none">- Literatura e imagen- Grandes héroes de la literatura. Plan Lector Lectura obra literaria: Los crímenes del rey blanco.	<ul style="list-style-type: none">- Aplicación de diagnóstico mediante guías y/o talleres.- Metacognición del diagnóstico.- Video de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=5H5bEmfndho&feature=youtu.be- Elaboración de mapa mental sobre los géneros y subgéneros literarios: formas, imagen y palabra, elementos gráficos, códigos del lenguaje. (pág. 7-11-12 de la Plataforma Santillana.- Análisis y exposición de personajes heroicos y legendarios de acuerdo al género al que pertenecen en el cuaderno.- Creación de un cómic con herramientas tecnológicas y socialización de los mismos.Lectura y análisis de la obra literaria Los crímenes del rey blanco. Desarrollo de actividades interactivas, plataforma edebé	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
		comunicación y la utiliza para apoyar sus producciones. - Recoge información con el fin de expresar su punto de vista frente a los medios de comunicación con los que interactúa.			
3	Inglés: Saber 1.1.2 Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Superior Alto Básico	DIAGNÓSTICO: personal information, daily routine, and vocabulary.	Realización de guías con actividades de preguntas y respuestas relacionadas con el vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=L31ExXwlsVc&ab_channel=HablaManana Hay cinco preguntas abiertas y cerradas que los alumnos deben responder teniendo en cuenta la información dada del vídeo.
4	Lengua Castellana: Saber hacer: 1.1.9 Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y	- Analiza el desarrollo de hechos históricos y conflictos sociales en historias presentes en obras literarias.	Superior	PRODUCCIÓN TEXTUAL ¿Cómo construir un héroe? - Conjugación verbal. - La definición y la ejemplificación.	Mapa conceptual sobre la conjugación verbal (simples y compuestas), la definición y la ejemplificación en el cuaderno.



CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL**SALESIANOS DE DON BOSCO**

Básico

IMPACTO DE PROYECTOS TRANSVERSALES

Diario de campo.



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

4

Inglés:
Saber hacer 1.3.2 Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.

Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.

Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares.

Superior

Alto

Básico

Pregunta problematizadora

What can you do?

Unit 7The natural world

Can elephants swim?

Describe your abilities

Talking about abilities: can.

Vocabulary: animals

Impacto proyectos transversales.

Libro: Time zone by National Geographic.

Página 78:

Actividad de emparejar imágenes, escuchar y escribir, esto se desarrollará en el libro.

Trabajo colaborativo: hablar con un compañero "¿qué puedes hacer?" escribir en el cuaderno lo socializado.

Página 80-81:

Actividades de escuchar y leer, mirar y responder, completar las frases y preguntas en el libro.

Completar las conversaciones y completar el cuadro con un compañero marcando lo que puedes hacer en el libro.

Sacar vocabulario desconocido en el cuaderno para mayor familiaridad

5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					Actividades virtuales: Plataforma NatGeo. Unidad 7	
5	Lengua Castellana: Saber. 1.1.1. Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo estos contribuyen a dar sentido a los mensajes.- Comprende que los gestos permiten complementar los mensajes y ayudan en la construcción de sentido por parte del interlocutor.- Interpreta los mensajes difundidos por medio de sistemas verbales y no verbales del contexto.	<ul style="list-style-type: none">SuperiorAltoBásico	PRODUCCIÓN TEXTUAL ¿Cómo construir un héroe? <ul style="list-style-type: none">- El relato épico.- El paisaje sonoro. EVALUACIÓN PARCIAL: Se evaluarán los géneros literarios. Plan Lector Lectura obra literaria: Los crímenes del rey blanco.	<ul style="list-style-type: none">- Mapa conceptual sobre el relato épico y el paisaje sonoro en el cuaderno.- Exposición: Investigo un personaje épico contemporáneo y destaco en él sus principales características.- La profundización de dicha investigación se debe ver reflejada en el cuaderno.- Creación de un relato épico de manera grupal.- Identificación y graficación de lugares sonoros en el cuaderno.- Exposición: Personajes épicos. Lectura y análisis de la obra literaria Los crímenes del rey blanco. La evaluación parcial se realizará por medio de la plataforma Santillana en Pleno. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Encuentro virtual por la Diario de campo.	5
5	Inglés: Saber hacer 1.3.2 Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y	Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.	Superior	Pregunta problematizadora What can you and your friends do? Unit 7 The natural world Can elephants swim?	Libro de ejercicios: Time zone by National Geographic. Previsión de actividades: Página: 40-41	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO		
	personas en un texto descriptivo corto.	Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos.	Alto Básico	Describe your abilities Talking about abilities: can. Vocabulary: animals EVALUACIÓN PARCIAL: Describe your abilities Talking about abilities: can. Vocabulary: animals.	Etiquetar imágenes, completar cuadros, completar frases-conversaciones-cuadros y desarrollar actividades de emparejamiento en el libro. Evaluación parcial: metacognición desarrollada en el cuaderno del estudiante. Actividades virtuales: Plataforma NatGeo.	
6	Lengua Castellana: Saber hacer: 1.3.1. Construye narraciones orales, para lo cual retoma las características de los géneros que quiere relatar y los contextos de circulación de su discurso.	- Narra oralmente un acontecimiento en consideración a los elementos que componen una narración (lugar, tiempo, personajes, acciones). - Define la estructura y el contenido de una producción oral, atendiendo a la necesidad comunicativa de narrar en un contexto particular. - Da cuenta de la intencionalidad narrativa con la que ha elaborado su producción textual oral.	Superior Alto Básico	COMUNICACIÓN ¿Cómo descifrar los signos que nos rodean? - Lengua y cultura wiwa Plan Lector Lectura obra literaria: Los crímenes del rey blanco.	- Mapa mental sobre aspectos importantes de la lengua y cultura wiwa en el cuaderno. - Lectura de la lengua y cultura sábila. (Pág. 49 de la Plataforma Santillana) - Elaboración de vocabulario del idioma sábila en el cuaderno. - Análisis de la historia de Mojchi (Pág. 50 de la Plataforma Santillana) - Exposición: Cultura wiwa de manera creativa - Exposición: Personajes épicos. Lectura y análisis obra literaria los crímenes del rey blanco. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
6	Inglés: Saber 1.1.2 Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones.	Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Superior Alto Básico	Pregunta problematizadora What can animals do? Unit 7 The real world. What do you think is the cleverest bird? Clever crows. Animals Grammar: using can and can't.	Libro: Time zone by National Geographic. Página 82-83: Desarrollar actividades de comprobación, completar diagramas de flujo y párrafos viendo un video correspondiente a la página que se realizará en el libro. Pensamiento crítico: hablar con un compañero ¿Qué otros animales pueden ayudarnos? ¿Cómo nos ayudan estos animales? Pronunciación: can - can't Actividades de escucha y repetición. Comunicación colaborativa. Cuaderno de ejercicios: Página 45: Consejo de escritura Leer la información, completar el diagrama que se encuentra en el libro.	5
7	Lengua Castellana: Saber. 1.1.1. Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.	-Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo estos contribuyen a dar sentido a los mensajes.	Superior Alto	COMUNICACIÓN ¿Cómo descifrar los signos que nos rodean? - ¿Qué se necesita para comunicarse? - La sinestesia PRUEBA INSTITUCIONAL	- Recopilación de ideas principales sobre la comunicación de acuerdo a sus categorías en el cuaderno. - Análisis de los medios de comunicación primarios (trova, el habla del cuerpo, idiomas de ocultación, juegos y señas, groserías,	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 9 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO		
		<p>-Comprende que los gestos permiten complementar los mensajes y ayudan en la construcción de sentido por parte del interlocutor.</p> <p>-Interpreta los mensajes difundidos por medio de sistemas verbales y no verbales del contexto.</p>	Básico	<p>Literatura e imagen. Conjugación de verbos Le definición y la ejemplificación. El relato épico.</p> <p>Plan Lector Lectura obra literaria: Los crímenes del rey blanco.</p>	<p>vulgaridades y malas palabras, el lenguaje de las aves).</p> <p>Trabajo en grupo, libro página 70-71. Ejercicio kinestésico sobre el sabor de los sonidos. Lectura y análisis de la obra literaria Los crímenes del rey blanco. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.</p>	
7	<p>Inglés: Saber hacer 1.3.2 Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto</p>	<p>-Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.</p> <p>-Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.</p> <p>-Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>Pregunta problematizadora Are animals smart? Unit 7 Reading Grammar: using can and can't. Animals</p>	<p>Libro de ejercicios: Página 42-43-44: el mundo real. Reforzar conocimientos vistos, completando actividades como: rodear respuestas correctas, escoger verdadero y falso, escribir descripciones, etc. En el libro y el cuaderno. Libro: Página 84-85: Lectura Inteligencia animal: leer el artículo y desarrollar las actividades correspondientes a las páginas mencionadas. Escuchar e interpretar (palabras clave) los audios correspondientes a la página del libro. Escribir vocabulario desconocido en el cuaderno.</p>	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 10 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
						Actividades virtuales: Plataforma NatGeo. Unidad 7 Desarrollo guía proyecto transversal Educación y seguridad vial.
8	Lengua Castellana: Saber hacer: 1.3.1. Construye narraciones orales, para lo cual retoma las características de los géneros que quiere relatar y los contextos de circulación de su discurso.	- Narra oralmente un acontecimiento en consideración a los elementos que componen una narración (lugar, tiempo, personajes, acciones). - Define la estructura y el contenido de una producción oral, atendiendo a la necesidad comunicativa de narrar en un contexto particular. - Da cuenta de la intencionalidad narrativa con la que ha elaborado	Superior Alto Básico	Comprensión e interpretación textual. ¿Cómo ser breves y precisos con nuestras palabras? Descripción de un lugar. PRUEBA INSTITUCIONAL Literatura e imagen. Conjugación de verbos Le definición y la ejemplificación. El relato épico. Plan Lector Lectura obra literaria: Los crímenes del rey blanco.	- https://www.youtube.com/watch?v=VRTYvwDdpw Ideas principales. Ejercicio individual: descripción de un lugar. - Escuchar diferentes descripciones de lugares, realizar el dibujo alusivo a la descripción. Lectura y análisis obra literaria los crímenes del rey blanco. La prueba institucional se realiza por medio de la empresa Helmer Pardo. - Metacognición de la prueba institucional. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	5
8	Inglés: Saber 1.1.2 Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones.	Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.	Superior Alto	Pregunta problematizadora What is the smartest animal? Unit 7 Reading Grammar: using can and can't. Animals	Libro: Página 86: Comprensión Completar los cuadros de las actividades en el libro con la información dada. Pensamiento crítico: analizar Actividad de emparejamiento	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 11 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
		Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.	Básico		Página 87: Vocabulario Completar el cuadro en el libro usando el vocabulario dado. Escribir en el cuaderno sobre un animal que conozca y describir las cosas que puede y no puede. Explicación de la gramática can and can't por la profesora, las actividades y/o ejercicios serán hechos en el cuaderno.		
9	Lengua Castellana: Saber hacer: 1.3.1. Construye narraciones orales, para lo cual retoma las características de los géneros que quiere relatar y los contextos de circulación de su discurso.	- Narra oralmente un acontecimiento en consideración a los elementos que componen una narración (lugar, tiempo, personajes, acciones). - Define la estructura y el contenido de una producción oral, atendiendo a la necesidad comunicativa de narrar en un contexto particular. - Da cuenta de la intencionalidad narrativa con la que ha elaborado	Superior Alto Básico	Comprensión e interpretación textual. ¿Cómo ser breves y precisos con nuestras palabras? El resumen Plan Lector Lectura obra literaria: Los crímenes del rey blanco.	Trabajo en el siguiente enlace https://celee.uao.edu.co/el-resumen/ Lluvia de ideas. Ejercicio práctico por equipos. Mapa conceptual, tipos de resumen , características. Lectura y análisis de la obra literaria Los crímenes del rey blanco. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.		5
9	Inglés: Saber hacer 1.3.2 Entiende la idea principal y algunos	Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.	Superior	Pregunta problematizadora Are dolphins intelligent? Unit 7	Libro:		5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 12 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

**Seleccione con una X la
Institución**

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

	detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.	Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Alto Básico	Intelligent dolphins What do you think is the most surprising thing dolphins can do? Why? Grammar: using can and can't. Animals PRUEBA INSTITUCIONAL: Describe your abilities Talking about abilities: can. Vocabulary: animals. Grammar: using can and can't.	Sobre el vídeo: Los delfines son animales hermosos y amigables. También son muy inteligentes. Página 88-89: Antes de ver: Haz un test. Mientras miras: Analiza, interpreta. Después de ver: trabajo en colaboración Habla con un compañero: ¿Qué crees que es lo más sorprendente que pueden hacer los delfines? ¿Por qué? Repasar las actividades: Completar frases, escribir frases-preguntas y respuestas utilizando can o can't .	
10	Lengua Castellana Saber Hacer: 1.1.8. Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.	- Elige, entre diversos tipos de texto, aquel que mejor se adecúa al propósito comunicativo del texto que debe escribir. - Tiene en cuenta las concordancias gramaticales entre los elementos de la oración (género, número) al momento de escribir textos. - Consulta diversas fuentes para nutrir sus textos, y comprende el sentido de lo que escribe	Superior Alto Básico	Proyectos Transversales: Aprovechamiento del tiempo libre Educación y seguridad vial Hábitos y estilos de vida saludable. Proyecto Design For Change: "Exprésate intensamente" etapa del siente Plan lector: - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas	Guía taller sobre Proyectos transversales. La evaluación de los proyectos transversales se llevará a cabo a través de actividades gamificadas. - Desarrollo de actividades plataforma Leobien. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 13 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		atendiendo a factores como el contexto, la temática y el propósito comunicativo		III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación Obra literaria: El vecino prohibido. IMPACTO DE PROYECTO TRANSVERSAL -Autoevaluación. -Consensuar nota final.		
10	Inglés: Saber hacer 1.3.2 Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.	Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.	Superior Alto Básico	PROYECTO TRANSVERSAL: Aprovechamiento del tiempo libre Educación y seguridad vial Hábitos y estilos de vida saludable Proyecto Design For Change: "Exprésate intensamente" etapa del siente	Realización de guía y/o taller de proyectos transversales teniendo en cuenta los temas vistos. Socialización de los temas dando a conocer sus opiniones e intereses sobre lo visto en el presente periodo.	5



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 14 DE 14

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

**IMPACTO DE PROYECTO
TRANSVERSAL**
-Autoevaluación.
-Consensuar nota final.

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.
7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.
8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.
- 9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: ZULEIKA SALAMANCA BELTRÁN - MARÍA JOSÉ CONTRERAS MONTOYA	Nombre: Belkis Yarely Vásquez Gutiérrez	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 05-02-23	Fecha: 09-02-23	Fecha :10-02-23