



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

<b>CÓDIGO: GA-F04</b>	<b>VERSIÓN: 4.0</b>	<b>FECHA: 21/01/2020</b>	<b>PÁGINA 1 DE 10</b>
<i>"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"</i>			
Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO

<b>GRADO</b>	601	<b>PERIODO</b>	2	Inicia	10	04	2023	Termina	18	06	2023	<b>DIMENSIÓN</b>	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
<b>EDUCADOR(ES)</b>													
KAREN DAYANA GUALDRÓN OCHOA- MARÍA JOSÉ CONTRERAS MONTOYA												Asesorías y atención a padres de familia	Día <b>MARTES</b>
												HORA:	<b>5:30 PM – 6:30 PM</b>

**COMPETENCIA**

**Lenguaje:** Conocer y utilizar algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas auténticas, a través de la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.

**Inlgés:** Comprender textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social para sostener conversaciones básicas en lenguas extranjera con personas de su entorno.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	Nº MP
1-2	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Saber:</b> 2.1.1: Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación.	Analiza temáticas que se enuncian en las obras literarias para crear nuevos textos.  - Define elementos literarios tales como personajes, lugar, tiempo, sentimientos acciones al interior de una obra literaria.  - Reconoce que elementos como el ritmo y la rima se emplean para comunicar sentimientos o	Superior   Alto   Básico	<b>LITERATURA:</b>  <b>Si pudieras vivir en un libro, ¿cuál elegirías? ¿por qué?</b>  - Cuento tradicional, cuento literario.  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate  <b>Plan lector:</b> - Desarrollo de actividades del	- Video de apoyo. - Elaboración de mapa conceptual con el origen, versiones, estructura y pistas del cuento tradicional en el Cuaderno. - Análisis de cuentos tradicionales en el cuaderno, teniendo en cuenta su Estructura. - Recopilación de datos importantes sobre el cuento literario, tales como: el valor, los ingredientes sorpresas, estructura, tipos de narrador y autores en el cuaderno.	10



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
		emociones cuando se declaman textos poéticos.		proyecto Leobien, el cual se realiza en casa.  <b>Obra literari.</b>	- Reconocimiento de autores de cuentos literarios y exposición de los mismos de manera creativa. - Análisis de cuentos literarios en el cuaderno, teniendo en cuenta su estructura.  - Diario de campo. <b>Plan lector</b> -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades.	
1-2	<b>Inglés:</b>  <b>Saber 2.1.2</b> Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. Por ejemplo, después de leer un texto corto, comparte con sus compañeros ideas sobre el tema.	Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.  Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.  Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.	Superior   Alto   Básico	<b>Pregunta problematizadora</b> <b>What is a volcano?</b> <b>UNIT 3</b> <b>VOLCANOES</b>  -Discuss volcanoes -Describe how a volcano erupts -Make predictions  <b>Grammar:</b> First conditional.  <b>Vocabulary:</b> The earth, volcanoes, calm, cover, deep, gas, surface.	<b>Book:</b>  <b>Page 26, 27, 28. 29, 30, 31</b>  <b>Listen and repeat:</b> leer el artículo sobre los volcanes, anotar las palabras desconocidas en el cuaderno con su respectivo significado.  <b>Vocabulary:</b> Aprende y escribe vocabulario sobre el planeta tierra.  <b>Grammar:</b> First conditional, explicación guiada por la profesora sobre el first conditional, escribe en el cuaderno el significado, su uso, ejercicios de ejemplos y desarrolla actividades en el cuaderno teniendo en cuenta lo aprendido en la	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 10

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la  
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

					explicación de la gramática.  <b>Read and write:</b> ordena las frases y aplica la gramática de first conditional en el ejercicio correspondiente del libro.  <b>Desarrollo de ejercicio en la plataforma de inglés NatGeo.</b>	
3-4	<b>Lengua Castellana: Saber:</b> 2.1.1 Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.	-- Infiere la intención comunicativa de los textos (narrar, informar, exponer, argumentar, describir) a partir de las circunstancias en que han sido creados.  - Reconoce que los textos son el resultado de un grupo de párrafos que desarrollan ideas con diferente jerarquía y que están relacionados entre sí por un contenido general.  - Interpreta la función de elementos no verbales en el sentido del texto, como uso de negrita, corchetes, comillas, guiones, entre otros.	Superior   Alto   Básico	<b>PRODUCCIÓN TEXTUAL:</b>  <b>Dime tres nombres de personas, 3 animales y 3 objetos.</b>  <b>¿Cuántos renglones tiene tu cuaderno?</b>  <b>¿Te gusta el deporte? ¿Qué sabes de dicho deporte que acabas de mencionar?</b>  - Categorías léxicas - Tipos de párrafo - La infografía  <b>Proyecto transversal:</b> Cátedra para la paz  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	- Video de apoyo - Recopilación de las funciones de las palabras de acuerdo a su categoría léxica en el cuaderno.  - Elaboración de cuadro sinóptico sobre los tipos de párrafos en el cuaderno. - Ejercicios prácticos. - Elaboración de mapa conceptual, teniendo en cuenta los elementos y características que tiene una infografía, en el cuaderno.  - Elaboración de una infografía utilizando texto e imagen a través de la aplicación <b>CANVA</b> . - Exposición de las infografías  - Diario de campo.  <b>Plan lector</b>	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 10

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la  
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

				<b>Plan lector:</b> - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, el cual se realiza en casa. <b>Obra literaria.</b>	-Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades.	
3-4	<b>Inglés:</b> <b>Ser 2.2.2</b> Participa en la socialización en sus saberes en forma respetuosa y escuchando atentamente la opinión de sus compañeros.	<p>Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.</p> <p>Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.</p> <p>Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Pregunta problematizadora</b> <b>What is a disaster?</b> <b>UNIT 3</b> <b>VOLCANOES</b></p> <p>-Discuss volcanoes -Describe how a volcano erupts -Make predictions</p> <p><b>Grammar:</b> Because of</p> <p><b>Vocabulary:</b> The earth, volcanoes, calm, cover, deep, gas, surface.</p>	<p><b>Book:</b></p> <p><b>Page: 32, 33, 34, 35</b></p> <p><b>Grammar:</b> Explicación del tema Because of, escribe en el cuaderno el uso y la definición del tema, ejercicios de ejemplo y desarrolla actividades para fortalecimiento del tema.</p> <p><b>Read and write:</b> Ordena las frases y completa la oración teniendo en cuenta la gramática aprendida en el libro según la página correspondiente.</p> <p><b>Listen and read:</b> Lee y escucha el artículo "active volcanoes" contesta las preguntas realizadas por la profesora en el cuaderno como actividad complementaria.</p> <p><b>Think. Pair. Share:</b> Responde a las preguntas de la página 35 en el cuaderno en trabajo colaborativo.</p> <p><b>Desarrollo de ejercicio en la plataforma de inglés NatGeo.</b></p>	10

## PLAN DE CLASE

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 5 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
5-6	<b>Lengua Castellana: Saber:</b> 2.1.1 Identifica algunas expresiones de diferentes regiones y contextos en las obras Literarias.	. - Clasifica expresiones formales y populares de la lengua en textos Literarios.  - Reconoce que en las obras literarias se recrea la cultura propia de diferentes regiones.  - Consulta diversas fuentes para nutrir sus textos, y comprende el sentido de lo que escribe atendiendo a factores como el contexto, la temática y el propósito comunicativo.	Superior	<b>COMUNICACIÓN Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN- COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS</b>  <b>¿Qué tradiciones hay en tu familia?</b>  <b>¿Te gusta informar?</b>  - Lengua y cultura Wayuu -El blog	- Video de apoyo. - Mapa conceptual sobre aspectos importantes de la lengua y cultura Wayuu en el cuaderno. - Lectura de la lengua y cultura Wayuu. - <b>Exposición:</b> Cultura Wayuu de manera creativa. - Elaboración de vocabulario idioma Wayuu en el cuaderno. - Recopilación de datos importantes en el cuaderno. - Creación de un blog en equipos utilizando diversas aplicaciones en línea. - Socialización del blog - La evaluación parcial  - Diario de campo.  <b>Plan lector</b> -Lectura de páginas del libro, y desarrollo de actividades.	10
			Alto	<b>EVALUACIÓN PARCIAL</b> - Se evaluará el cuento tradicional y literario, las categorías léxicas y los tipos de párrafo.		
			Básico	<b>Proyecto transversal:</b> Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos  - La igualdad y la diversidad  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate <b>Plan lector:</b> - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, el cual se realiza en casa.		



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 6 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
				Obra literaria.			
5-6	<b>Inglés:</b>  <b>Saber 2.1.2.</b> Comprende la información proporcionada por sus compañeros y profesor en inglés.	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.  Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.  Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.  .	Superior   Alto   Básico	<b>Pregunta problematizadora</b> <b>How can we help the planet?</b>  <b>UNIT 4</b> <b>REDUCE, REUSE, RECYCLE.</b>  -Discuss the importance of reducing, reusing, and recycling. -Learn about art from recycled materials. -Talk about what you can do to help the environment.  <b>Grammar:</b> Passive with modals (simple present) Clauses with <i>when</i> .  <b>Vocabulary:</b> Build, conserve, design, environment, recycle, reduce, reuse, natural. <b>Evaluación parcial:</b>  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	<b>Book:</b>  <b>Page: 36, 37, 38, 39, 40, 41</b>  <b>Listen and read:</b> Lee el artículo y escribe las palabras desconocidas en el cuaderno con su respectivo significado.  <b>Grammar:</b> Explicación de la gramática <i>passive with modals (simple present)</i> escribe en el cuaderno su significado, uso, ejercicios de ejemplo y actividades desarrolladas en el cuaderno.  <b>Listen and repeat:</b> Escucha el vocabulario correspondiente a la página 41 y completa las oraciones usando en vocabulario aprendido.  <b>Desarrollo de ejercicio en la plataforma de inglés NatGeo.</b>	10	
7-8	<b>Lengua Castellana:</b> <b>Saber hacer:</b> <b>Ser</b> <b>2.2.1</b> Utiliza la información ofrecida	- Interpreta los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto.  - Busca información específica en	Superior	<b>EXPRESIÓN ORAL</b>  <b>¿Cómo es la comunicación con tus compañeros de clase?</b>	Recopilación de datos importantes En el cuaderno.  -Actividad practica mesa redonda	10	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

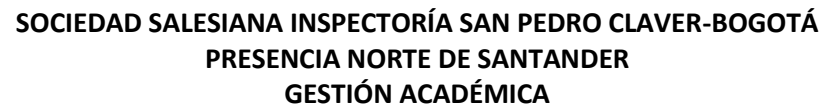
**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 7 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.	los contenidos emitidos por diversos medios de comunicación.  - Retoma los formatos empleados por algunos medios de comunicación y los emplea como modelos para sus elaboraciones textuales.	Alto  				



**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 8 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

**SALESIANO SAN JUAN BOSCO**

**X**

## DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

**SALESIANO CESCAL****SALESIANOS DE DON BOSCO**

				<p>Clauses with <i>when</i>.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Build, conserve, design, environment, recycle, reduce, reuse, natural.</p> <p><b>Proyectos transversales.</b></p> <p><b>PRUEBA INSTITUCIONAL</b></p>	<p>artículo “found art” desarrolla los ejercicios teniendo en cuenta la información de la lectura.</p> <p><b>Think. Pair. Share:</b> Contesta las preguntas de la página 45 en el cuaderno.</p> <p><b>Desarrollo de ejercicio en la plataforma de inglés NatGeo.</b></p>	
9-10	<p><b>Lengua Castellana:</b> <b>Ser:</b> 2.2.1 Utiliza la información ofrecida comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su Entorno.</p>	<p>- Interpreta los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto.</p> <p>- Busca información específica en los contenidos emitidos por diversos medios de comunicación.</p> <p>- Retoma los formatos empleados por algunos medios de comunicación y las empleas como modelos para sus elaboraciones textuales.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>Espacio para un <b>MAKER</b>.</p> <p><b>¿te gusta crear, imaginar?</b></p> <p><b>Reto:</b> una infografía animada para sintetizar ideas y divulgarlas.</p> <p><b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate</p> <p><b>Proyectos transversales:</b></p> <p>- Cátedra para la paz - Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos (La igualdad y la diversidad) - Cátedra de estudios Afrocolombianos</p> <p><b>Plan lector:</b> - Desarrollo de actividades del</p>	<p>- Socialización de las 3 fases del MAKER - Creación de una infografía animada para sintetizar ideas y divulgarlas. - Exposición del MAKER de manera creativa</p> <p>- Diario de campo. <b>Plan lector</b></p> <p>- Guía taller sobre los proyectos transversales. - Guía taller sobre la iniciación del proyecto <b>Design For Change con la etapa del “imagina”</b></p>	10





**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 9 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					proyecto Leobien, el cual se desarrolla en casa.  <b>Obra literaria.</b>  -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	
9-10	<b>Inglés:</b> <b>Saber 2.1.2.</b> Comprende la información proporcionada por sus compañeros y profesor en inglés.	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.  Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.  Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.	Superior  Alto  Básico	<b>Proyectos transversales:</b>  - Cátedra para la paz - Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos (La igualdad y la diversidad) - Cátedra de estudios Afrocolombianos Prayer in English.  <b>Proyecto Design For Change: Exprésate</b>  -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	- Guía taller sobre los proyectos transversales. - Guía taller sobre la iniciación del proyecto <b>Design For Change con la etapa del "imagina"</b>	10

**OBSERVACIONES**

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 10 DE 10**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.

6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.

7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.

8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

**9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: KAREN DAYANA GUALDRÓN OCHOA- MARÍA JOSÉ CONTRERAS MONTOYA	Nombre: ANDRÉS MAURICIO GUARNIZO	Nombre: MARÍA ELENA SILVA
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 20-03-2023	Fecha: 24-03-2023	Fecha: 31-03-2023