



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

<b>CÓDIGO: GA-F04</b>	<b>VERSIÓN: 4.0</b>	<b>FECHA: 21/01/2020</b>	<b>PÁGINA 1 DE 14</b>
<i>"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"</i>			
Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO

<b>GRADO</b>	8	<b>PERIODO</b>	2	Inicia	10	04	2023	Termina	18	06	2023	<b>DIMENSIÓN</b>	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
<b>EDUCADOR(ES)</b>													
KAREN DAYANA GUALDRÓN OCHOA-MARÍA JOSÉ CONTRERAS- ANDRÉS MAURICIO GUARNIZO												Asesorías y atención a padres de familia	Día <b>MARTES</b>
												HORA:	<b>5:30 PM – 6:30 PM</b>

**COMPETENCIA**

Lengua castellana: Producir textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual, para determinar en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.

Inglés: Leer textos descriptivos para extraer información general que le permita expresar su punto de vista sobre situaciones de interés académico y social

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	<b>Lengua Castellana:</b> Saber: Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fabulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.	- Construye el sentido de los textos literarios con base en las interacciones que sostiene con las comunidades de lectores y escritores a las que pertenece.  -Determina la identidad cultural presente en textos literarios y la relaciona con épocas y autores.  -Identifica las estrategias	Superior   Alto   Básico	<b>¿Cómo promueve la literatura los ideales de libertad?</b> <b>Literatura:</b> -La literatura de la independencia. -La literatura del romanticismo y el costumbrismo.  <b>Plan Lector:</b> Lectura obra literaria. <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	-Mapa conceptual sobre la literatura de la independencia. Algunos protagonistas de la literatura de la independencia. -Folleto sobre los protagonistas de la literatura prehispánica. - Actividad ¿Qué estamos aprendiendo? Página 120,121 Santillana. - Trabajo en el libro página 125 ala 136. -Mapa conceptual sobre la literatura del romanticismo y el costumbrismo. Algunos protagonistas de la literatura del romanticismo y el costumbrismo.	12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**


**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO		
		narrativas del autor para relatar su perspectiva sobre lo que ha ocurrido en una región.			-Folleto sobre los protagonistas de la literatura del romanticismo y el costumbrismo.  - Lectura y análisis obra literaria. Guía taller Proyecto transversal Exprésate. Diario de campo.	
1-2	<b>Inglés:</b> <b>Saber:</b> 2.1.2 Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto  Saber 2.1.2 Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés</li><li>- Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión</li><li>- Contesto en forma escrita preguntas relacionadas con textos que he leído</li></ul>	<div>Superior</div> <div>Alto</div> <div>Básico</div>	<b>UNIT 2</b> <b>WHAT DOES SHE LOOK LIKE?</b>  <b>HOW DO YOU LOOK TODAY?</b>  <b>PEOPLE AND PLACES</b> <b>UNIT GOALS</b> -Ask about a person’s physical appearance -Use language for describing a person’s physical appearance -Learn about some people with interesting facial hair  <b>Vocabulary</b> Physical appearance Sense verb + like+ noun  <b>Grammar</b> Asking about and describing physical appearance What do you look like? Adjectives	<div></div> <div>Book: Page 18-19-20-21</div> <div>Los estudiantes tendrán que desarrollar una serie de actividades de comprensión y producción tales como: -Listen. Circle the correct words you hear -look at the photos and match with descriptions -Work with a partner - Listen and read -Complete conversations and sentences</div> <div>Al finalizar, desarrollarán una actividad colaborativa que se evidenciará de manera escrita en el cuaderno y luego de manera oral para generar interacción.</div> <div><b>Workbook:</b> <b>Page 10-11-12</b></div>	10



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 3 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas			<b>Real English</b> I'm on my way  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate  Las actividades propuestas en el libro de trabajo ayudarán a los aprendices a reforzar el conocimiento adquirido. Se llevarán a cabo actividades de tipo: -Match images with descriptions -Unscramble the words -Complete charts -Complete conversations -Analyze and complete conversations -Read and answer  En las cuales pondrán a prueba su producción escrita, comprensión de textos, análisis de información haciendo uso de la lengua y sus elementos gramaticales y vocabulario general, por medio de practica guiada e individual a través de complementación de información en cuadros y textos, analiza y responde, unión de imágenes y descripciones y orden de palabras y resolución de preguntas.  <b>Actividad virtual:</b> Natgeo platform - Diario de campo.	
3-4	<b>Lengua Castellana:</b> <b>Saber hacer:</b> Caracteriza los discursos en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo	--Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes de información de la cultura, como una forma de construcción de identidad.	Superior	<b>Escribe dos oraciones en tu cuaderno.</b> <b>-¿cuéntame que hiciste ayer?</b>  <b>Producción textual-</b>	-Actividad ¿Qué estamos aprendiendo? Página 138,139 y 140 Santillana. - Trabajo en el libro página 143 -Ejercicio práctico en el cuaderno, identifica qué función sintáctica cumple el sustantivo. -Actividad ¿Qué estamos aprendiendo? 146



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**


**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 4 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
	al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen	<p>-Selecciona estrategias para organizar la información que circula en los medios masivos de comunicación.</p> <p>-Infiere el significado de palabras de acuerdo con el contexto en que se encuentren y los propósitos en que se enmarquen.</p>	<p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>Comprensión auditiva y comunicación:</b></p> <p>-Funciones sintácticas de los sustantivos.</p> <p>-Estrategias para consultar y delimitar un tema de investigación.</p> <p>-El resumen.</p> <p><b>Plan Lector:</b></p> <p>Lectura obra literaria: TESTER</p> <p><b>Proyecto transversal:</b> Cátedra para la paz</p> <p><b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate</p>	<p>Santillana.</p> <p>- Trabajo en el libro página 147-148</p> <p>-Ejercicio práctico en el cuaderno, Resumen</p> <p>- Mapa conceptual: EL RESUMEN.</p> <p>-Características de un buen resumen.</p> <p>- Lectura y análisis obra literaria.</p> <p>Guía taller Proyecto transversal Cátedra de la paz.</p> <p>Guía taller Proyecto transversal Exprésate.</p> <p><b>Diario de campo.</b></p>		
3-4	<p><b>Inglés:</b></p> <p>Ser</p> <p>2.2.1. Fortalece la coherencia y la cohesión textual en la producción de sus escritos.</p>	<p>- Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación.</p> <p>- Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo</p> <p>- Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>UNIT 2</b></p> <p><b>HOW DOES YOUR FRIEND LOOKS LIKE?</b></p> <p><b>Vocabulary</b></p> <p>Physical appearance</p> <p>Sense verb + like+ noun</p> <p><b>Grammar</b></p> <p>Asking about and describing physical appearance</p> <p>What do you look like?</p>	<div></div> <p><b>Book:</b></p> <p><b>Page 22-23-24-25-26-27-28-29</b></p> <p>En la primera parte de estas actividades, los estudiantes tendrán que desarrollar actividades como:</p> <p>-Watch and answer</p> <p>-Circle true or false</p> <p>-Complete paragraphs</p> <p>-Talk with a partner</p> <p>-Communication</p>	10	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 5 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	vida		Adjectives  Real English I'm on my way  Proyecto Design For Change: Exprésate	<p>Estas actividades contienen comprensión de videos y análisis de información donde a través de estos métodos los aprendices podrán desarrollar uniones de información, complementar de acuerdo a la comprensión de escucha, y desarrollo del pensamiento crítico a través del desarrollo de actividades tipo proyecto.</p> <p>En las siguientes actividades se trabajará con la comprensión de textos. A partir de ella se desarrollarán actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Look and answer</li><li>-Scan the article</li><li>-Answer the questions</li><li>-Complete the chart</li><li>-Critical thinking</li><li>-Find and complete</li></ul> <p>Finalmente, los aprendices tendrán que desarrollar una actividad escrita donde harán recurso de la gramática y el vocabulario aprendido en las actividades previas para así lograr una descripción de ellos mismos y desarrollar una actividad de "Guess the character"</p> <p><b>Workbook:</b> <b>Page 13-14-15</b></p> <p>Las actividades de refuerzo ayudarán a los</p>	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 14

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					<p>aprendices a fortalecer sus conocimientos previamente adquiridos. Se desarrollarán actividades tales como:</p> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Skim the article</li><li>-Answer the questions</li><li>-Vocabulary</li><li>-Complete the sentences</li></ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Punctuation and capitalization</li><li>- Read and analyze</li><li>-Write sentences</li></ul> <p><b>Evaluación parcial:</b></p> <p>Se evaluarán los temas de las primeras semanas de clase:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Asking about and describing physical appearance</li><li>-What do you look like?</li><li>-Adjectives</li><li>-Describing physical appearance</li><li>-Sense verb+ like+ noun</li></ul> <p><b>Actividad virtual:</b></p> <p>Natgeo platform unit 2</p> <p>- Diario de campo.</p>
5-6	<b>Lengua Castellana:</b> Saber: Caracteriza los discursos	--Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes	Superior	<b>¿Qué tradiciones hay en tu familia?</b>	<p>Video de apoyo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mapa conceptual sobre aspectos importantes de la diversidad lingüística y</li></ul>

12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**


**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 7 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
5-6	en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen.	de información de la cultura, como una forma de construcción de identidad.  -Selecciona estrategias para organizar la información que circula en los medios masivos de comunicación.  -Infiere el significado de palabras de acuerdo con el contexto en que se encuentren y los propósitos en que se enmarquen. .	Alto    Básico	<b>¿Qué es el verbo?</b>  <b>DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL- GRAMATICA:</b> LENGUA Y CULTURA TIKUNA -Oración simple.  <b>EVALUACIÓN PARCIAL</b> La literatura de la independencia, la literatura del romanticismo y el costumbrismo <b>Plan Lector:</b> Lectura obra literaria. <b>Proyecto transversal:</b> Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos - La igualdad y la diversidad <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	cultural de los Tikuna en el cuaderno. - Lectura de la lengua cultura Tikuna. -Video de apoyo. - Mapa conceptual sobre la oración simple. -Tipos de oraciones simples. -Ejemplos de los tipos de oraciones simples.  - Lectura y análisis obra literaria <b>Guía Taller proyecto transversal:</b> Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos - La igualdad y la diversidad Guía taller Proyecto transversal Exprésate. <b>Diario de campo.</b>		
	<b>Ingles:</b>  <b>Saber hacer:</b> 2.3.2 Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Para esto, utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el	- Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos  - Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas  - Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos	Superior    Alto    Básico	<b>Unit 3</b> <b>WHEN DID YOU BUY THAT SHIRT?</b>  <b>HISTORY AND CULTURE</b> <b>UNIT GOALS</b> -Describe when you did something -Use language for talking about clothes -learn why the color of your outfit is important	 <b>Book:</b> <b>Page 30-31-32-33</b> Los aprendices tendrán que desarrollar actividades de comprensión y producción tales como: -Listen and number -Talk with a partner -Listen and read -Look at the chart	10	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 14

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
vocabulario conocido.	.		<p><b>Grammar</b> Time adverbials: Recently, last weekend, last year, just, two days ago</p> <p><b>Vocabulary</b> -Clothes -Accessories -Phrasal verbs related to clothes</p> <p><b>Pronunciation</b> -Consonant blends with s: sk- sl- st</p> <p><b>Idiom</b> "Put yourself in her shoes"</p> <p><b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate</p>	<p>-Complete the conversation</p> <p>Estas actividades reforzarán el uso de la lengua al igual que la utilización de expresiones netas del idioma. Estas mismas se basarán en análisis y pensamiento crítico para la resolución de las mismas.</p> <p>Los aprendices van a hacer uso de los temas adverbios de tiempo, presente simple, pasado simple y uso de la lengua en contexto.</p> <p><b>Workbook:</b> <b>Page 16-17-18</b></p> <p>Las actividades propuestas en el libro de trabajo ayudarán a los aprendices a reforzar el conocimiento adquirido. Se llevarán a cabo actividades de tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Complete the crossword puzzle</li><li>-Circle the correct answers</li><li>-Analyse and write</li><li>-Complete conversations</li><li>-Skim the article</li><li>-Complete according to the text</li></ul> <p>En las cuales tendrán que desarrollar ejercicios por medio de asociación, análisis, uso de la lengua en conversaciones cotidianas, y uso general de la lengua.</p>	





**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 9 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO		
				<b>Actividad virtual:</b> Natgeo platform unit 3 - Diario de campo.		
7-8	<b>Lengua Castellana:</b> Saber: Caracteriza los discursos en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen.	-Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes de información de la cultura, como una forma de construcción de identidad.  -Selecciona estrategias para organizar la información que circula en los medios masivos de comunicación.  -Se apropia de los conocimientos que le permiten la formación académica partir de la investigación de los saberes.	Superior  Alto  Básico	- Si tuvieras la oportunidad de entrevistar a alguien ¿quién sería? - ¿Cómo formulas una pregunta? <b>COMUNICACIÓN- FUNCIONES SEMÁNTICAS:</b> -La entrevista -Complementos circunstanciales <b>Plan Lector:</b> Lectura obra literaria: TESTER  <b>Proyecto transversal:</b> Cátedra de estudios Afrocolombianos  - Lecturas sobre identidad nacional <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	-Video de apoyo. - Mapa mental sobre aspectos importantes de la entrevista. -Mapa conceptual sobre la entrevista y sus características. - Realiza una entrevista, escoge cualquier tipo de entrevista, ten en cuenta las características principales. -Actividad ¿Qué estamos aprendiendo? Página 185-186 Santillana. - Trabajo en el libro página 187 -Ejercicio práctico en el cuaderno, complementos circunstanciales.  - Lectura y análisis obra literaria. Guía taller Proyecto transversal Exprésate. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	12
7-8	<b>Inglés:</b> <b>Saber hacer:</b> 2.3.2 Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés	-Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos.  -Reconozco el propósito de una descripción en textos	Superior  Alto	<b>Unit 3</b> <b>WHAT'S YOUR FAVORITE COLOR TO WEAR CLOTHES?</b>  <b>Grammar</b> Time adverbials:	  <b>Book:</b> <b>Page 34-35</b> Los aprendices tendrán que desarrollar 5	10



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 10 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles. En estas conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.	narrativos de mediana extensión  -Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar las actividades académicas	Básico	Recently, last weekend, last year, just, two days ago  <b>Vocabulary</b> -Clothes -Accessories -Phrasal verbs related to clothes  <b>Pronunciation</b> -Consonant blends with s: sk- sl- st  <b>Idiom</b> "Put yourself in her shoes"  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	tipos de actividades que comprenden: -Watch and analyze -Match to complete -Predict -Critical thinking -Pronunciation -Communication  Estas actividades tendrán como objetivo evaluar la comprensión auditiva de los aprendices por medio de la asociación con imágenes y videos. Además de encontrar actividades de desarrollo individual, los aprendices tendrán que desarrollar trabajo colaborativo donde se lleve a cabo la comunicación y se logre interacción en el aula.  <b>Book:</b> <b>Page 36-37-38-39</b>  Desarrollando estas páginas del libro guía, los aprendices practicarán la comprensión y el análisis de textos mediante el desarrollo de ejercicios en los que se envuelven: -Look and answer -Scan the article -Talk with a partner -Answer questions -Complete charts -Find the words -Read and circle	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 11 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
						-Writing  Estas actividades ayudarán a desarrollar la comprensión y análisis de textos y la producción escrita mediante el desarrollo de ejercicios de ejercitación. <b>Prueba institucional:</b> Se evaluarán todos los temas vistos en las anteriores semanas de clase. Además de ejercicios de comprensión y producción oral y escrita.  Actividad virtual: Natgeo platform unit 3  - Diario de campo.	
9-10	<b>Lengua Castellana:</b> <b>2.2.1. Ser:</b> Selecciona y lee de forma autónoma y responsable, para su propio disfrute, obras literarias sencillas y adaptadas y las comentan con sus compañeros y compañeras.	- Prepara esquemas previos a la escritura para estructurar jerárquicamente las ideas a desenvolver en su texto.  - Define la estructura y el contenido de una producción oral, atendiendo a la necesidad comunicativa de narrar en un contexto particular  - Comprende las temáticas tratadas en diferentes textos	Superior   Alto   Básico	<b>Funciones semánticas:</b> Complementos circunstanciales (II)  - Equivalente A  <b>Plan Lector:</b> Lectura obra literaria. <b>PRUEBA INSTITUCIONAL HELMER PARDO</b>  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate	- Actividad ¿Qué estamos aprendiendo? Página 191-192 Santillana. - Trabajo en el libro página 193 -Ejercicio práctico en el cuaderno, complementos circunstanciales. - Desarrollo del equivalente A, plataforma Santillana.  - Lectura y análisis obra literaria. Guía taller Proyecto transversal Exprésate. <b>Diario de campo.</b>  -Guía taller sobre los proyectos transversales. - Guía taller sobre la iniciación del proyecto <b>Design For Change con la etapa del</b>	12	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**


**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 12 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
		que escucha.		<b>Proyectos transversales:</b> - Cátedra para la paz - Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos (La igualdad y la diversidad) - Cátedra de estudios Afrocolombianos  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	“imagina”		
9-10	<b>Inglés:</b>  - 2.1.2 Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español;	 - Edito mis escritos en clase teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales.  - Comprendo información implícita en textos relacionados con temas de mi interés  - Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación	 Superior  Alto  Básico	<b>Unit 3</b> <b>DO YOU KNOW WHAT IS “WEARABLE TRASH”?</b>  <b>Grammar</b> Time adverbials: Recently, last weekend, last year, just, two days ago  <b>Vocabulary</b> -Clothes -Accessories -Phrasal verbs related to clothes  <b>Pronunciation</b> -Consonant blends with s: sk- sl- st	 <b>Workbook:</b> <b>Page 19-20-21</b>  Los aprendices tendrán que desarrollar actividades de afianzamiento las cuales abarcan: Reading -Complete the summary -Answer questions -Complete diagrams -Complete sentences  Writing -Using because -Read and answer		10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 13 DE 14

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
identificación del sentido general del texto.			<b>Idiom</b> "Put yourself in her shoes"  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate  <b>Proyectos transversales:</b>  - Cátedra para la paz - Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos (La igualdad y la diversidad) - Cátedra de estudios Afrocolombianos Prayer in English.  <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate  -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	Estas actividades ayudarán a que los aprendices puedan tener totalmente claros los temas abarcados durante el periodo y sepan cómo aplicarlos en contexto.  Actividad virtual: Natgeo platform unit 3  - Diario de campo.  - Guía taller sobre los proyectos transversales. - Guía taller sobre la iniciación del proyecto <b>Design For Change con la etapa del "imagina"</b>	

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 14 DE 14**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.

7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.

8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

**9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: Karen Gualdrón- María José Contreras- Andrés Mauricio Guarnizo	Nombre: Andrés Mauricio Guarnizo	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 23-03-2023	Fecha: 24-03-2023	Fecha :31-03-2023