



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
		en historias presentes en obras literarias.	Básico	enamorarse.	Vídeo de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=4Me9CGlvFEI Elaboración de mapas mentales con elementos y características relevantes en el cuaderno, Escultura cinética. Ejemplos de Escultura Cinética. - Refuerzo: ¿Qué estamos aprendiendo? - Lectura y análisis obra literaria: No es un crimen enamorarse. - Diario de campo
1-2	Inglés: Saber hacer: 3.3.2 Describe acciones pasadas relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. Para esto, usa oraciones sencillas y se apoya en imágenes.	Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Superior Alto Básico	UNIT 10 What's the weather like? Problematic question: How's the weather today? - Describing the weather and climate - Weather related expressions Vocabulary: Weather, seasons. Grammar: Talking about the weather, complementary grammar.	Book page: 114-115-116-117-228-119 Listening: Escucha el audio y responde a las preguntas correspondientes. Completa la información. Escucha el audio y escribe la teoría sobre el tema gramatical en el cuaderno, realiza los ejercicios del libro. Contesta las preguntas de la página 117 teniendo en cuenta lo aprendido. Completa el cuadro sobre la información de los climas en



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL**SALESIANOS DE DON BOSCO**

					diferentes partes del mundo.	
3-4	<p>Lengua Castellana: SABER: 3.1.2.</p> <p>Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Señala las diferencias entre textos literarios y no literarios que tratan hechos históricos y conflictos sociales a partir del reconocimiento de sus recursos estilísticos. - Comprende la realidad que circunda a las obras literarias a partir de los conflictos y hechos desarrollados en textos como novelas y obras teatrales. - Analiza el desarrollo de hechos históricos y conflictos sociales en historias presentes en obras literarias. 	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>LITERATURA</p> <p>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:</p> <p>¿Puede la literatura transformar la historia?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historia y literatura: Novela histórica. - Pintura romántica. <p>Plan lector: No es un crimen enamorarse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de mapa conceptual con elementos claves de la novela histórica en el cuaderno. -Análisis y reconocimiento de protagonistas importantes. <p>Vídeo apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=L2Z_U2sGS-o</p> <p>Datos importantes sobre la pintura.</p> <p>Juego: Enciclopedia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de 1 pintura romántica en el cuaderno. <p>Lectura y análisis obra literaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y análisis obra literaria: No es un crimen enamorarse. <p>Diario de campo</p>	10
3-4	<p>Inglés: Saber: 3.1.2 Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones</p>	<p>Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.</p> <p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>Problematising question: How is the weather in your country?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describing the weather and climate - Weather related expressions <p>Vocabulary: Weather, seasons.</p>	<p>Book page: 118-119-120-121-122-123</p> <p>Mira el video y responde a las preguntas, completa la información.</p> <p>Reading: Lee el texto y responde las preguntas correspondientes. Coloca las palabras de la caja en los espacios correspondientes de la actividad.</p>	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
	sencillas.	esta.		Grammar: Talking about the weather, complementary grammar.	Writing: Lee el e-mail de ejemplo y luego crea uno en el cuaderno usando la gramática aprendida y el vocabulario correspondiente.
5-6	Lengua Castellana: SABER: 3.1.1. Reconoce las diferencias semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.	-Comprende la intención comunicativa de textos que contienen segmentos verbales y no verbales. -Interpreta los mensajes difundidos por medio de sistemas verbales y no verbales del contexto. -Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo estos contribuyen a dar sentido a los mensajes	Superior Alto Básico	PRODUCCIÓN TEXTUAL: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo plantear semejanzas entre cosas diferentes? - Modos verbales. - La analogía - Dialogo Plan lector: No es un crimen enamorarse. Evaluación parcial.	- Videos de apoyo: Modos verbales: https://www.youtube.com/watch?v=dqEVVIUtxMQ - Gimnasio verbal. - Quiz: uso correcto de los verbos - Herramientas de escritura. ¿Qué estamos aprendiendo? - Actividad practica en el cuaderno sobre Analogía. - Lectura y análisis obra literaria: No es un crimen enamorarse. - Diario de campo
5-6	Inglés: Saber 3.1.2 Reconoce la estructura del pasado simple en forma afirmativa y negativa y en preguntas en el	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas	Superior Alto	UNIT 11 I went to Australia! Problematising question: What did you do yesterday? - Talking about past events - Describing travel experiences.	Book page: 124-125-126-127-128-129. Mira El video y responde las preguntas de verdadero o falso. Completa la información teniendo en cuenta el video, une las frases con la definición del clima correcta. Ordena



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	idioma inglés.	de mi entorno inmediato. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.	Básico	Vocabulary: vacations, past events, camping, beach, home, activities... Grammar: Simple past. Evaluación parcial:	las palabras y selecciona la respuesta correspondiente. Grammar: Explicación de la gramática <i>simple past</i> , escribe la teoría en el cuaderno, realiza ejemplos para aplicar las reglas gramaticales aprendidas de manera correcta. Listening: Escucha el audio y responde a las preguntas. Transforma los verbos en infinitivo a pasado simple aplicando las reglas gramaticales aprendidas. Completa el texto usando los verbos en paréntesis transformándolos en pasado.	
7-8	Lengua Castellana: SER: 3.2.1. Reflexiona sobre el sentido e implicaciones que tiene la interacción comunicativa con otras culturas en la construcción de la identidad.	- Clasifica expresiones formales y populares de la lengua en textos literarios. - Reconoce que en las obras literarias se recrea la cultura propia de diferentes regiones. Comprende el sentido que tienen algunas expresiones populares al interior de las obras literarias.	Superior Alto Básico	COMUNICACIÓN: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo reflejar el presente en nuestra proyección de futuro? - Lengua y cultura Coreguaje. Plan lector: No es un crimen enamorarse.	- Video de apoyo: https://www.youtube.com/watch?v=1kq3byPTA1k&t=63s - Mapa mental sobre aspectos importantes de la lengua y cultura Coreguaje. - Lectura de la lengua y cultura Coreguaje. - Elaboración de vocabulario idioma Coreguaje en el cuaderno. - Exposición: Cultura Coreguaje de manera creativa.	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
				Diario de campo.	- Lectura y análisis obra literaria: No es un crimen enamorarse. - Diario de campo	
7-8	Inglés: Saber hacer: 3.3.2 Describe acciones pasadas relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. Para esto, usa oraciones sencillas y se apoya en imágenes.	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos.	Superior Alto Básico	UNIT 11 Problematising question: What was your best day? - Talking about past events - Describing travel experiences. Vocabulary: vacations, past events, coming, beach, home, activities... Grammar: Simple past. Proyectos transversales. PRUEBA INSTITUCIONAL	Book page: 130-131-132-133-134-135 Mira el video y responde las preguntas, escoge la palabra correcta teniendo en cuenta el vocabulario. Completa el cuadro siguiendo las instrucciones de la página 131. Listening: Escucha el audio y sigue la lectura, contesta las preguntas relacionadas al texto. Completa el mapa colocando los lugares correspondientes "petra, Um Qais, Aqaba, Karak" Completa las oraciones con las palabras correspondientes en la caja.	10
9-10	Lengua Castellana:	Señala las diferencias entre textos literarios y no literarios que tratan hechos históricos y conflictos sociales a partir del reconocimiento de sus recursos estilísticos.	Superior	MEDIOS DE COMUNICACIÓN PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Para qué utilizamos la tecnología?	-Mapa mental acerca de la tecnología y la información. -Exposición acerca de la tecnología y la información. -Elaboración del MAKER, teniendo en cuenta los pasos e indicaciones de la pág. 62 a la 65 –Santillana.	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
		<p>Comprende la realidad que circunda a las obras literarias a partir de los conflictos y hechos desarrollados en textos como novelas y obras teatrales.</p> <p>Analiza el desarrollo de hechos históricos y conflictos sociales</p>	<p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>-La tecnología y la información.</p> <p>MAKER:</p> <p>-Una capsula del tiempo para preservar nuestra memoria.</p> <p>Proyectos transversales.</p> <p>-Autoevaluación.</p> <p>-Consensuar nota final.</p> <p>Plan lector: No es un crimen enamorarse.</p> <p>Diario de campo.</p>	<p>- Lectura y análisis obra literaria: No es un crimen enamorarse.</p> <p>- Diario de campo</p>	
9-10	<p>Inglés: Ser 3.2.2</p> <p>Comparte y escucha experiencias propias de actividades extra clase manejando el respeto y la tolerancia.</p>	<p>Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.</p> <p>Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.</p> <p>Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>Proyectos transversales.</p> <p>-Autoevaluación.</p> <p>-Consensuar nota final.</p>	<p>-Book page: 136-137</p> <p>- Guía taller sobre los proyectos transversales.</p>	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 8

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.
7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.
8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: María José Contreras – Karen Dayana Gualdrón	Nombre: Andrés Mauricio Guarnizo	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 09/06/2023	Fecha: 09-06-2023	Fecha: 16-06-2023