



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

GRADO	901	PERIODO	3	Inicia	03	07	2023	Termina	09	09	2023	DIMENSIÓN	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
EDUCADOR(ES)													
KATHERINE GARCÍA FUENTES - ANDRÉS MAURICIO GUARNIZO FERNÁNDEZ												Asesorías y atención a padres de familia	Día HORA: MARTES 5:30 PM – 6:30 PM

COMPETENCIA

Lengua castellana:

Comprender e interpretar textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto, de una manera crítica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.

Inglés: Comprender las ideas generales en conversaciones y lecturas escuchadas en clase en las que se traten temáticas estudiadas.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	Lengua Castellana: Saber hacer: Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones. Saber: Compara los	-Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario. -Reconoce que la literatura puede emplear lenguaje figurado y coloquial para dar expresividad al escrito. -Reconoce la literatura como una memoria de los	Superior Alto	Introducción al tercer periodo: Pactos de convivencia Competencia Ejes temáticos Pregunta problematizadora: ¿Cómo se relacionan el arte y la tecnología? Literatura: -La literatura del Modernismo. -Vanguardias	¿Todos preparados para comenzar? Pág. 10 y 11 Santillana. Socialización acerca de la literatura del Modernismo y Vanguardias latinoamericanas -Registro de las actividades en el cuaderno. Videos de apoyo https://www.youtube.com/watch?v=KBV1HBwVj0A https://www.youtube.com/watch?v=WoODThMMMiis	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios.	pensamientos y sucesos de una región o un país. -Identifica estrategias narrativas relacionadas con el abordaje de hechos históricos o problemáticas reales, en obras literarias o en producciones cinematográficas. -Reconoce los sonidos presentes en producciones audiovisuales: ruidos ambientales, música y cambios en la voz de los personajes. -Reconoce las problemáticas o los hechos narrados en obras literarias y en producciones audiovisuales.	Básico	latinoamericanas Plan Lector: "El caso del gato negro" (en esta semana continuamos leyendo la obra literaria, ya que debido a diversas actividades no se pudo terminar en el segundo periodo.)	<ul style="list-style-type: none">-Guía de apoyo Santillana "Literatura del modernismo pág. 3 un movimiento de liberación artística y espiritual. Evaluación diagnóstica.-Protagonistas del modernismo.-Analiza una obra modernista-literatura vanguardista Santillana – audio - vanguardias latinoamericanas – pág. 9-Protagonistas del vanguardismo.-Realizar un caligrama con un poema vanguardista. Escribir el autor y una pequeña biografía.-Declamación del escrito "Manifiesto yo" de Vicente Huidoro.-Analiza una obra muralismo – vanguardista- Lectura y análisis obra literaria Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.-Pleno en SantillanaDiario de campo.	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
1-2	Inglés: Saber 2.0: Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración	Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos.	Superior	UNIT 10 HOW DO YOU GET TO THE RESTAURANT? REAL ENGLISH: No problem GRAMMAR: Asking and giving directions Where is the museum? How do you get to the park? Go straight down this street Turn left/ make a right	 Book 114-115-116-117 Estas actividades darán introducción al nuevo tema que será: dando direcciones (Preposiciones de lugar e imperativos) Aprenderán a través de: -Listen -Read -Look -Choose Book 118-119 Se trabajarán actividades a partir del análisis de un vídeo explicando cómo dar direcciones. De ahí se desarrollarán las actividades: -Watch -Look at the map -Talk -Pronunciation -Complete - Workbook 58-59-60 Se desarrollarán actividades de refuerzo en las cuales se incluyen: -Complete sentences
	Saber 1.2: Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.	Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico	Alto	Prepositions of place: Behind,between,across from, in front of, next to, on the corner of	
		Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico.	Básico	Vocabulary: Places in the city Directions Linking words Pronunciation: O words Reading: A tour of New York city Proyecto Design For	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
				Change: Exprésate Intensamente	<ul style="list-style-type: none">-Match-Complete conversations-Look at the map Virtual activity: Unit 10 Diario de campo	
3-4	Lengua Castellana: Saber hacer: Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.	<ul style="list-style-type: none">-Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario.-Reconoce que la literatura puede emplear lenguaje figurado y coloquial para dar expresividad al escrito.-Reconoce la literatura como una memoria de los pensamientos y sucesos de una región o un país.	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>Pregunta problematizadora: ¿Cómo hacer palabras con palabras?</p> <p>Expresión artística</p> <p>Plan Lector: "La celestina"</p>	<p>Lenguaje 9-Módulo 3 – producción textual – p3 y 4 Santillana.</p> <p>-Gimnasio verbal</p> <p>-“Yuxtaposición”</p> <p>-Oraciones subordinadas y coordinadas.</p> <p>-Video de apoyo https://www.youtube.com/watch?v=2Ew-Q6vEbaQ</p> <p>-¿Qué estamos aprendiendo? P.6</p> <p>-Los manifiestos P.7 y 8 Santillana</p> <p>-Registro de las actividades en el cuaderno.</p> <p>-Actividad: teniendo en cuenta una obra modernista o una obra del muralismo, realizar una réplica de una de ellas, escoger materiales en la clase anterior.</p> <p>- Lectura y análisis obra literaria</p> <p>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</p> <p>-Pleno en Santillana</p> <p>Diario de campo.</p>	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04


VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

3-4	Inglés: Ser 2.0: Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.	Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación	Superior	UNIT 10 HOW DO YOU GET TO THE RESTAURANT? REAL ENGLISH: No problem GRAMMAR: Asking and giving directions Prepositions of place	 Book 120-121-122-123 Las actividades serán guiadas por una comprensión de textos escrita junto a su audio, donde los estudiantes tendrán que responder a: -Skim and scan the article -Answer questions -Match sentences -Find words -Read information Workbook 61-62-63 Se desarrollarán actividades a partir de la realización de una lectura la cual dará las pautas a seguir en estas mismas. Las actividades son: -Scan the article -Answer questions -Complete sentences -Writing Además de un ejercicio de producción escrita donde tendrán que describir un lugar, Book 124-125 Se desarrollarán actividades de	10
	Ser 2.0: Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida	Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico	Alto	Vocabulary: Places in the city Directions Linking words		
		Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.	Básico	Reading: Wayfinding technology Developing urban earth Writing: Giving directions Idiom: A step in the right direction Do you know Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente		



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
					refuerzo sobre los temas vistos anteriormente las cuales se centran en: -Watch -Complete -Write -check Virtual activity Natgeo: Unit 10 Diario de campo	
5-6	Lengua Castellana: Saber hacer: Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.	-Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario. -Reconoce que la literatura puede emplear lenguaje figurado y coloquial para dar expresividad al escrito. -Reconoce la literatura como una memoria de los pensamientos y sucesos de una región o un país.	Superior Alto Básico	Pregunta problematizadora: ¿Cómo habitar un mundo saturado de signos? Producción textual: El debate. Una crónica literaria. Comunicación: Lengua y cultura Uitoto. La ciudad. Evaluación parcial: - La literatura del Modernismo. -Vanguardias latinoamericanas -Palabras Yuxtapuestas, subordinadas y coordinadas. Plan Lector: "La celestina"	Actividades en el libro Santillana: Producción textual – P. 10 El debate Lenguaje 9-Módulo 3 -Debate en clase de un tema elegido por los estudiantes y elección de quienes integran el mismo. -¿Qué estamos aprendiendo? P.11 -Sé escuchar una crónica literaria. – P. 12 -Registro de la actividad en el cuaderno. -Socialización de la lengua y cultura Uitoto Video de apoyo https://www.youtube.com/watch?v=kFPN YVmBVLM -Análisis y Metacognición de la prueba parcial. - Lectura y análisis obra literaria Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. -Pleno en Santillana Diario de campo.	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
5-6	Inglés:						10
	Saber hacer 1.2.3: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros	Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario	Superior	UNIT 11 WHAT WERE YOU DOING? Real English: ¡Hurry up! Grammar: Comparing past progressive and simple past Vocabulary: Risk-Adventure Homonyms	Book 126-127-128-129 Se introducirá a los estudiantes el tema a dirigir en la unidad basado en el uso del pasado simple y continuo. Estas actividades a desarrollar serán hechas a través de la escucha y la lectura de textos así: -Listen -Read -Look -Complete Además de un trabajo en grupo donde se creará una historia a partir de la conexión de frases dichas por los estudiantes.		
	Saber 3.0: Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura.	Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico	Alto	Pronunciation Ending blends: -sk, -st,-nk,-nt	Book 130-131 Los estudiantes tendrán que desarrollar unas actividades a partir de la escucha de un texto oral (Vídeo) Estas actividades comprenden: -Talk - Watch -Pronunciation Finalmente se hará un trabajo de comunicación donde se hablará		
		Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés	Básico	Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente Evaluación parcial:			



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 8 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

					sobre realizar acciones. Workbook 64-65-66 En esta parte se desarrollarán actividades de refuerzo sobre los temas practicando en esta unidad. Estas actividades son: -Complete sentences -Correct mistakes -Order conversations Además, se realizará una lectura para practicar el análisis de textos escritos. Virtual activity Natgeo: Unit 11 Diario de campo	
7-8	Lengua Castellana: Saber: Compara los formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios de la narración. Ser: 3.2.1 Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el	-Identifica estrategias narrativas relacionadas con el abordaje de hechos históricos o problemáticas reales, en obras literarias o en producciones cinematográficas. -Reconoce los sonidos presentes en producciones audiovisuales: ruidos ambientales, música y cambios en la voz de los personajes. -Reconoce las problemáticas o los hechos narrados en obras literarias y en producciones audiovisuales.	Superior Alto Básico	Pregunta problematizadora: ¿De quién son las ideas? Comprensión e interpretación textual: -La guía del museo PRUEBA INSTITUCIONAL Plan Lector: "La celestina"	-Socialización de la editorial y la guía del museo. -Creación de una guía de un museo del mundo. -¿Qué estamos aprendiendo? P.4 Comprensión e interpretación textual. -Guía de apoyo "editorial" P.6 La guía de museo Lenguaje -Evaluación institucional. Lectura y análisis obra literaria Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. -Pleno en Santillana	10



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 9 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.	-Se apropia de los conocimientos que le permiten la formación académica a partir de la investigación de los saberes. -Consulta información sobre pruebas institucionales.			Diario de campo.
7-8	Inglés: Saber hacer 1.2: Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor Saber hacer 1.2: Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asinaturas	Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos. Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social.	Superior Alto Básico	UNIT 11 WHAT WERE YOU DOING? Real English: ¡Hurry up! Grammar: Comparing past progressive and simple past Vocabulary: Risk-Adventure Homonyms Pronunciation Ending blends: -sk, -st, -nk, -nt Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente PRUEBA INSTITUCIONAL	 Book 132.133-134-135 Las actividades de esta parte estarán guiadas por medio de una comprensión de textos escritos en las cual los estudiantes deberán desarrollar actividades como: -Skim and scan the article -Talk -Answer questions -Complete charts -Find words -Read Además, se realizará un escrito en el cual los estudiantes describirán experiencias. Workbook 67-68-69: En el libro de trabajo se



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 10 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
						realizarán actividades de lectura y comprensión como: -Scan the article -Read -Complete sentences -Match Complete charts Además de una producción escrita sobre una aventura que hayan tenido. Virtual activity Natgeo: Unit 11 Diario de campo	
9-10	Lengua Castellana: Ser: Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual	-Se apropia de los conocimientos que le permiten la formación académica a partir de la investigación de los saberes. -Consulta información sobre pruebas institucionales. - Comprende las temáticas tratadas en diferentes textos que escucha.	Superior Alto Básico	Equivalente A - Santillana – Modulo 3. Análisis y Metacognición de la prueba institucional. Plan Lector: “La celestina” Proyectos transversales. -PRAE -PESCC -Educación matemática y financiera -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	-Desarrollo actividad en Santillana equivalente A -Análisis y Metacognición de la prueba institucional. - Lectura y análisis obra literaria Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. -Pleno en Santillana Diario de campo.	10	
9-10	Inglés:	Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su	Superior	UNIT 11 WHAT WERE YOU DOING?		10	



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE


CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 11 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
Ser 1.2: Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. Saber hacer 1.2.3: Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación.	entorno personal, escolar y comunitario Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.	Alto Básico	Real English: ¡Hurry up! Grammar: Comparing past progressive and simple past Vocabulary: Risk-Adventure Homonyms Proyecto Design For Change: Exprésate Intensamente Proyectos transversales. -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	 Book 136-137 Finalmente se desarrollarán actividades donde se recordarán los temas vistos en la unidad, guiados por un video explicativo. Actividades a desarrollar: Watch -Complete -Match -Check Virtual activity Natgeo: Unit 11 Diario de campo	

OBSERVACIONES

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.
5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.
6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 12 DE 12

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.

7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.

8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESING FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: Katherine García Fuentes - Andrés Mauricio Guarnizo	Nombre: Andrés Mauricio Guarnizo	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha:09-06-2023-	Fecha: 09-06-2023	Fecha: 16-06-2023