



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 9

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO				X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO			
	SALESIANO CESCAL					SALESIANOS DE DON BOSCO			

GRADO	3°	PERIODO	3	Inicia	03	07	2023	Termina	09	09	2023	DIMENSIÓN	DESARROLLO LINGÜÍSTICO Y COMUNICATIVO
EDUCADOR(ES)													
MARIA FERNANDA DIAZ JIMENEZ – MARIA ELENEA BERMUDEZ HERNÁNDEZ										Asesorías y atención a padres de familia		Día	MARTES
												HORA:	5:30 PM – 6:30 PM

**COMPETENCIA**

**Lenguaje:** Comprender textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica.

**Inglés:** Describir características de sí mismo, de animales, sitios y alimentos en conversaciones cortas con pronunciación clara y buena entonación.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1-2	<b>Lengua Castellana:</b> <b>Saber:</b>  Analiza algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.  <b>Saber hacer:</b>  <b>3.3.1</b> Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la	Reconstruye las acciones y los espacios donde se desarrolla la narración y atribuye nuevos perfiles a los personajes.  Lee en voz alta textos literarios teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.  Reconoce el orden lógico de los eventos en una narración.	Superior  Alto  Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Cómo puedo hacer arte en mi cuerpo?  <b>Literatura</b> - El teatro  <b>Plan lector:</b>  - Lectura del libro: La profesora que hacía faltas de ortografía.  - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques	- Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM">https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM</a> - Esquemas e ideas acerca del teatro en el cuaderno. - Juego: La ruleta del teatro. <b>pág. 10 – modulo 3 – Activamente + (libro web “El teatro”)</b> - Análisis de las obras: Un villano en un rincón, un rey y tartufo <b>pág. 10 a la 12 – modulo 3 – Activamente + (libro web “El teatro”)</b> - Guía: una obra de teatro. <b>pág. 4 – modulo 3 – Activamente + (libro web “El teatro”)</b> - <b>Refuerzo en casa:</b> ¿Qué estamos aprendiendo? <b>pág. 13 – modulo 3 – Activamente + (libro web “El teatro”)</b>	12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
	situación comunicativa.			competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación	- <b>Centro literario:</b> Creo una obra en familia y la dramatizo en el colegio. - Ejecución de las 5 actividades diarias en la <b>plataforma Supertic</b> , proyecto Leobien. - Reflexión diaria
1-2	<b>Inglés:</b>  <b>3.1.2</b> Identifica y utiliza expresiones <b>"but"</b> como contraste y <b>"too"</b> como afirmación.  <b>3.2.2</b> Participa en clase con agrado demostrando el valor del respeto y la buena escucha al interactuar con sus compañeros.	-Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.  -Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.  -Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.	Superior   Alto   Básico	<b>5. On the Move</b> <b>"How do you get to School?"</b> Technology and Engineering Social Studies -talk about different kind of transportation -Describe how people travel -compare and contrast <b>VOCABULARY</b> Airplane, boat, bus, helicopter, motorcycle, scooter, ship, subway, taxi Strategy: Sequence events Be safe on the street	- Reconoce y nombra el vocabulario de medios de transporte en inglés. - Escucha y sigue indicaciones de nuevo vocabulario <b>"too / but"</b> para comunicar un contraste y utilizar en su comunicación en inglés. - Realiza actividades en el libro con las palabras <b>"too / but"</b> Pág 58-60. -Realiza las actividades de la unidad 5 en la plataforma <b>"Nat Geo"</b> . -Reconoce y pronuncia en inglés una canción: "How do you get to School?" -Actividades de repaso en el cuaderno. -Reflexión semanal de inglés.
3-4	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Saber:</b> Comprende que algunas	-Comparte sus impresiones sobre los textos literarios y las relaciona con situaciones que se dan en los contextos donde	Superior	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué puedo enseñar por medio de un texto?	- Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mTRGKnTrUQE">https://www.youtube.com/watch?v=mTRGKnTrUQE</a>

12

12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 3 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
3-4	manifestaciones artísticas pueden estar compuestas por textos, sonidos e imágenes.  <b>Saber hacer:</b> Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	vive.  -Emplea las imágenes o ilustraciones de los textos literarios para comprenderlos.  -Expresa sus opiniones e impresiones a través de dibujos, caricaturas, canciones, y los comparte con sus compañeros.	Alto   <		



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 4 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
		SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	
		-Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.	Básico		plataforma "Nat Geo" -Reflexión semanal de inglés.
5-6	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Saber Hacer:</b>  <b>3.3.1</b> Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.  <b>3.3.1</b> Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.	Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren.  Organiza secuencialmente las ideas que comprende de un texto oral.  Deduce información de un emisor (como la edad, el sexo o la actitud) a partir de las características de su voz	Superior  Alto  Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué puedo enseñar por medio de un texto?  <b>PRODUCCIÓN TEXTUAL:</b> - La exposición oral  <b>EVALUACIÓN PARCIAL:</b> Se evaluará el teatro con sus elementos y el texto instructivo.  <b>Plan lector:</b>  - Lectura del libro: La profesora que hacía faltas de ortografía.  - Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales: I. Letra II. Sílabas III. Palabra IV. Frase	- Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kgtTnlpe2Vk">https://www.youtube.com/watch?v=kgtTnlpe2Vk</a> - Consignación de conceptos claves sobre la exposición oral en el cuaderno. - Ejercicios prácticos en el cuaderno. - Quiz: Exposición de tema libre. -Refuerzo: Expresión oral. <b>pág. 9 – modulo 3 – Activamente + (libro web "Producción textual")</b> -La evaluación parcial se anexará en el portafolio de evidencia una vez sea aplicada y corregida. - Metacognición de la evaluación parcial en el cuaderno. - Ejecución de las 5 actividades diarias en la <b>plataforma Supertic</b> , proyecto Leobien - Reflexión diaria



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 5 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución		SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO		
		SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO		
				V. Texto VI. Memoria VII. Atención VIII. Secuenciación			
5-6	<b>Inglés:</b>  3.3.2 Maneja los verbos de los sentidos expresiones y el was /were para describir sus sentidos en tiempo pasado en el idioma inglés.	- Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase -Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes. -Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples. .	Superior   Alto   Básico	<b>Evaluación parcial.</b>  <i>How do you use your sense?</i> <b>6. Our Senses</b> Science Language, Arts, Health and Physical Education -talk about the senses -talk about things feel, look, taste, sound and smell -talk about the past <b>VOCABULARY</b> Beautiful, delicious, hard, loud, quiet, soft, terrible ugly	- Reconoce y nombra los verbos de los sentidos en inglés. - Reconoce y utiliza las palabras “ <i>was/were</i> ”, para comunicar lo que sintió y qué sentidos utilizó al experimentar una situación en inglés. - Realiza actividades en el libro Pág 67-71 -Realiza las actividades de la unidad 6 en la plataforma “ <i>Nat Geo</i> ”. -Reconoce y pronuncia en inglés una canción: “ <i>Our Senses</i> ” -Actividades de repaso en el cuaderno. -Reflexión semanal de inglés.	12	
7-8	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Saber Hacer:</b>  3.3.1 Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.	Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren.  Organiza secuencialmente las ideas que comprende de un texto oral.  Deduce información de un emisor (como la edad, el sexo o la actitud) a partir de las características de su voz	Superior   Alto   Básico	<b>Pregunta problematizadora:</b> ¿Qué se necesita para transmitir información?  <b>Otros sistemas simbólicos:</b> - Diorama de papel.  <b>PRUEBA INSTITUCIONAL</b>  <b>Plan lector:</b>	- Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dONdyiCsgsw">https://www.youtube.com/watch?v=dONdyiCsgsw</a> - Consignación de conceptos claves sobre el diorama de papel en el cuaderno. - ¡Manos a la obra! Creación de dioramas con material reciclable teniendo en cuenta sus 6 pasos. <b>pág. 4 – modulo 3 – Activamente + (libro web “comunicación y otros sistemas simbólicos”)</b> - Exposición de dioramas. - Metacognición de la prueba institucional.	12	



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 6 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
				<ul style="list-style-type: none"><li>- Lectura del libro: La profesora que hacia faltas de ortografía.</li><li>- Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales:<ul style="list-style-type: none"><li>I. Letra</li><li>II. Sílabas</li><li>III. Palabra</li><li>IV. Frase</li><li>V. Texto</li><li>VI. Memoria</li><li>VII. Atención</li><li>VIII. Secuenciación</li></ul></li></ul>	
7-8	<p><b>Inglés:</b></p> <p><b>3.3.2</b> Maneja los verbos de los sentidos expresiones y el was /were para describir sus sentidos en tiempo pasado en el idioma inglés.</p>	<p>--Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p> <p>-Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p> <p>-Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p><b>GRAMMAR</b></p> <p><b><i>How can you enjoy your world?</i></b></p> <p>Strategy: Antonymous</p> <p>Bitter, salty, sour, spicy, sweet</p> <p>Sense verbs</p> <p>Was/were</p> <p>Amazing</p> <p>Animals Senses</p> <p>Strategy: compare and contrast</p> <p>Use your senses</p> <p><b>Proyectos transversales.</b></p>	<p>- Realiza actividades en el cuaderno a partir de lo aprendido en clase.</p> <p>- Sigue una lectura en inglés <b><i>"Amazing Animal Senses"</i></b></p> <p>-Reflexión semanal de inglés.</p> <p>-Realiza las actividades de la unidad 6 en la plataforma <b><i>"Nat Geo"</i></b></p>



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 7 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la  
Institución

**SALESIANO SAN JUAN BOSCO**

**X**

**DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO**

**SALESIANO CESCAL**

**SALESIANOS DE DON BOSCO**

		conocidas		PRUEBA INSTITUCIONAL		
9-10	<b>Lengua Castellana:</b>  <b>Ser:</b> <b>3.2.1</b> Reconoce en los textos literarios elementos que se vinculan con sus experiencias y situaciones reales de su contexto.	-Extrae información del contexto comunicativo que le permite identificar quién lo produce y en dónde.  - Comprende las temáticas tratadas en diferentes textos que escucha.  -Participa activamente de las propuestas sobre los proyectos transversales.	Superior  Alto  Básico	<b>Proyectos transversales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• "PRAE"</li><li>• "PESCC"</li><li>• Cátedra de estudios Afrocolombianos (Lecturas sobre identidad nacional)</li></ul> <b>Proyecto Design For Change:</b> Exprésate intensamente  <b>Plan lector:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lectura del libro: La profesora que hacía faltas de ortografía.</li><li>- Desarrollo de actividades del proyecto Leobien, teniendo en cuenta sus 8 bloques competenciales:<ul style="list-style-type: none"><li>I. Letra</li><li>II. Sílabas</li><li>III. Palabra</li><li>IV. Frase</li><li>V. Texto</li><li>VI. Memoria</li><li>VII. Atención</li><li>VIII. Secuenciación</li></ul></li></ul>	- Guía taller sobre los proyectos transversales.  - Ejecución de las 5 actividades diarias en la <b>plataforma Supertic</b> , proyecto Leobien  - reflexión diaria.	12



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 8 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO		X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL			SALESIANOS DE DON BOSCO	
				-Autoevaluación. -Consensuar nota final.	
9-10	<b>Inglés:</b> 3.2.2 Participa en clase con agrado demostrando el valor del respeto y la buena escucha al interactuar con sus compañeros.	-Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.  -Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.  -Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.	Superior  Alto  Básico	<b>Proyectos transversales.</b>  -Autoevaluación. -Consensuar nota final.	-Realiza las actividades de la unidad 6 en la plataforma <b>"Nat Geo"</b> -Metacognición y retroalimentación de la prueba institucional. -Design For Change, con la etapa del "Hacer" -Talleres escritos sobre rutinas adecuadas sobre *PRAE" *"PESCC" *Cátedra de estudios Afrocolombianos (Lecturas sobre identidad nacional)  -Actividades de repaso. - Reflexión semanal.

**OBSERVACIONES**

1. Tener y cuidar los útiles escolares asignados para la dimensión incluido el plan de clase.
2. Mantener el portafolio en orden.
3. Presentar las actividades con calidad y en el tiempo estipulado.
4. Estudiar para las evaluaciones parciales y prueba institucional.





**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 9 DE 9**

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

5. Participar en clase de manera ordenada y respetuosa contribuyendo al buen ambiente escolar.

6. Si alguna actividad no se lleva a cabo en la semana asignada por motivos de celebraciones propias del carisma salesiano, o por circunstancias diversas, se realizará a la semana siguiente y se notificará por la plataforma a los acudientes.

7. Pedimos a los acudientes, colaborar con su valioso acompañamiento y seguimiento de las actividades de apoyo desde el hogar.

8. Durante el periodo, se involucrarán actividades para fortalecer los proyectos transversales y de DESIGN FOR CHANGE según el horario escolar y las indicaciones del docente.

**9. El plan de clase puede estar sujeto a cualquier modificación durante el transcurso del mismo.**

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: MARIA FERNANDA DIAZ JIMENEZ – MARIA ELENA BERMUDEZ HERNÁNDEZ	Nombre: Andrés Mauricio Guarnizo	Nombre: María Elena Silva
Cargo: Docentes	Cargo: Jefe de dimensión	Cargo: Coordinadora Académica
Fecha: 3-06-2023	Fecha: 06-06-2023	Fecha: 16-06-2023