



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 7

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

GRADO	2°	PERIODO	II	Inicia	10	04	2023	Termina	18	06	2023	DIMENSIÓN	DESARROLLO MOTRIZ LUDICO Y ESTETICO
EDUCADOR(ES)													
LIZETH GABRIELA VEGA CABALLERO - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA										Asesorías y atención a padres de familia		Día	MARTES
												HORA:	4:00 P.M. A 7:00 P.M.

COMPETENCIA

Explorar formas básicas del movimiento con combinaciones por medio de actividades físicas y artísticas para el mejoramiento de relaciones sociales y comunicación.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1 - 2	EDUCACIÓN FÍSICA Saber: Ejecuta movimientos finos y gruesos en forma armónica y coordinada.	Realiza ejercicios de movimientos finos y gruesos, siguiendo las indicaciones del docente. Interpreta los movimientos finos y gruesos, mediante indicaciones. Reconoce un movimiento fino y grueso en forma armónica y coordinada.	Superior Alto Básico	Coordinación dinámica general Extremidades de mi cuerpo. Movimientos finos y gruesos en forma armónica y coordinada	Estiramiento de las extremidades del cuerpo de acuerdo con las indicaciones de la docente. Ejercicios de coordinación dinámica general utilizando conos, aros y lazos en el desarrollo de las actividades. Ejercicios de relajación e hidratación. Diario de campo.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 2 DE 7

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

3 - 4	EDUCACIÓN FÍSICA Saber: Ejecuta movimientos finos y gruesos en forma armónica y coordinada.	Realiza ejercicios de movimientos finos y gruesos, siguiendo las indicaciones del docente. Interpreta los movimientos finos y gruesos, mediante indicaciones. Reconoce un movimiento fino y grueso en forma armónica y coordinada.	Superior Alto Básico	EJERCICIOS MOTRICES • Lateralidad, equilibrio estático y dinámico. • Corrección de marcha PROYECTO TRANSVERSAL: PRAE	Calentamiento de músculos guiado por la maestra. Desplazamiento en corto y largo - Individual - Parejas - Grupo Equilibrio: En un solo pie, caminata sobre cinta, rayuela. Juego óculo manual por competencias. Actividad guía/taller sobre proyecto transversal PRAE Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Diario de campo.	4
5 - 6	EDUCACIÓN FÍSICA Saber Hacer: Combina trayectorias de móviles, individuos y objetos	Realiza trayectorias de móviles, individuos y objetos siguiendo las indicaciones del maestro. Interpreta las indicaciones del maestro con respecto a las trayectorias establecidas en clase. Reconoce las trayectorias de móviles, individuos y objetos que se establecieron en clase.	Superior Alto Básico	Superación de obstáculos Prueba Parcial: Formato prueba parcial. Evaluación dirigida por el docente	Calentamiento de músculos guiado por la maestra. CIRCUITO DE HABILIDADES. TEST DE ILLINOIS MODIFICADO. Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 3 DE 7

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

					Metacognición de la Prueba Parcial.	
					Diario de campo.	
					Ejercicios de Cuadripedia	
7 - 8	EDUCACIÓN FÍSICA Saber Hacer: Combina trayectorias de móviles, individuos y objetos	Realiza trayectorias de móviles, individuos y objetos siguiendo las indicaciones del maestro.	Superior	Ejercicios de trayectorias	La torre más alta: Marcha en los metatarsos, brazos arriba una distancia de 4 -5 metros tratando de no flexionar las piernas.	4
		Interpreta las indicaciones del maestro con respecto a las trayectorias establecidas en clase.	Alto	Prueba Institucional. Ubicación del espacio temporal-espacial.	Pasa el objeto: el primer niño de cada equipo alza la pelota y la pasa hacia atrás con ambas manos por encima de la cabeza, realizándolo todos los estudiantes hasta que llegue la pelota hasta el final.	
		Reconoce las trayectorias de móviles, individuos y objetos que se establecieron en clase.	Básico		Me apoyo y me levanto: Cada pareja se coloca espalda contra espalda. Los componentes de la pareja deben levantarse sin poner las manos en el suelo, ayudándose únicamente por la presión ejercida sobre las espaldas.	
				Proyecto Transversal: PESSC	Actividad guía/taller sobre proyecto transversal PESSC	
					Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.	
					Diario de campo.	
9 - 10	EDUCACIÓN FÍSICA Saber hacer:	Realiza movimientos coordinados adecuadamente siguiendo las indicaciones.	Superior	Proyectos Transversales: Educación matemática y Financiera	Juegos pre deportivos.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 4 DE 7

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

	5. Utiliza adecuadamente las capacidades coordinativas para solucionar problemas de movimiento.	Interpreta las indicaciones para realizar los movimientos coordinados adecuadamente. Reconoce cuáles son los movimientos coordinados.	Alto Básico	Proyecto Design For Change: Cuidado de la casa común: me cuidas, te cuido y nos cuidamos. Formato de Autoevaluación Estudiantil. Consenso de notas.	Actividad guía/taller sobre proyecto transversal Matemática financiera Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno. Metacognición prueba institucional. Revisión de portafolio de desempeño. Diario de campo.	
1- 2	ARTÍSTICA Saber Hacer: Desarrolla habilidad de interpretar diversas melodías mediante la imitación. Ser: Se esfuerza por desarrollar los ejercicios rítmico-melódicos propuestos.	-Interpreta ritmos sencillos en el instrumento construido acompañado de canciones. -Interpreta ritmos sencillos. -Interpreta canciones infantiles.	Superior Alto Básico	-Desarrollo rítmico – melódica -Exploración vocal	-Repertorio de aula: ronda música y movimiento - Canción “Los opuestos” - Canción “Los buenos modales” - Canción “Mis sentimientos” Dinámica: Don matías. Diario de campo.	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 5 DE 7

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

3-4	<p>Saber Hacer: Entrena su oído a través de la percepción de los sonidos.</p> <p>Ser: Se esfuerza por identificar las cualidades del sonido en los ejercicios propuestos.</p>	<p>- Identifica de forma sonora / visual las cualidades del sonido y las ejecuta en el repertorio infantil.</p> <p>- Identifica de forma sonora / visual las cualidades del sonido.</p> <p>- Identifica de forma visual las cualidades del sonido.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>-Cualidades del Sonido:</p> <p>Intensidad</p>	<p>-Reconocimiento con fichas de símbolo Piano y Forte.</p> <p>-Cuento sonoro “el trombón y el violín”</p> <p>Diario de campo.</p>	4
5-6	<p>Saber: Clasificación de los instrumentos (familias instrumentales).</p>	<p>-Comprende, conoce y agrupa los instrumentos musicales de percusión.</p> <p>-Conoce y agrupa los instrumentos musicales de percusión.</p> <p>-Reconoce los objetos como instrumentos musicales</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p> <p>Básico</p>	<p>-Conoce la familia de instrumentos de percusión</p> <p>-Cuento sonoro</p> <p>-Prueba parcial: Práctica musical</p>	<p>-Escucha activa de los instrumentos de percusión.</p> <p>-Construcción de Tambor de Globo con materiales reciclables–Instrumento de percusión</p> <p>-Cuento sonoro: Pedro y el Lobo Prokofiev</p> <p>Diario de campo.</p>	4
7-8	<p>Saber hacer :</p> <p>Ejecuta canciones formativas</p>	<p>-Interpreta a tempo canciones usando su cuerpo como instrumento sonoro.</p>	<p>Superior</p> <p>Alto</p>	<p>-Desarrollo de la memoria auditiva.</p>	<p>-canción del otoño - Waldorf</p>	4



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 6 DE 7

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X la
Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

	acompañado de movimiento y percusión corporal.	-Interpreta canciones usando su cuerpo como instrumento sonoro. -Interpreta canciones usando su cuerpo como instrumento sonoro	Básico	-Uso del cuerpo como instrumento musical. Prueba Institucional. Orientada por el docente	-Ejercicios rítmicos por medio de fichas usando patrón de Blancas y negras con chasquido, palmas, zapateo. - Práctica de expresión corporal con audio cuento. -preparación muestra musical	
9-10	Ser: Participa en juegos musicalizados y canciones con movimiento demostrando el interés.	-Ejecuta con agrado y atención las actividades músico-motoras propuestas. -Ejecuta con agrado las actividades músico-motoras propuestas. —Demuestra interés por las actividades músico-motoras propuestas.	Superior Alto Básico	-Conoce personajes resaltantes de la historia musical -Prueba parcial: Práctica musical -Proyecto Design For Change. Formato de Autoevaluación Estudiantil. Consenso de notas.	-W.A. Mozart: Narración de la vida y obra del compositor musicalizado con sus obras. -Dibujo rítmico: Una estrellita. /Pinta la cara del sol -Muestra musical -Diario de campo	4

OBSERVACIONES

OBSERVACIONES



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 7 DE 7

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

**Seleccione con una X la
Institución**

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

X

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

SALESIANO CESCAL

SALESIANOS DE DON BOSCO

1. Mantener el portafolio en orden.
2. Presentar las actividades con calidad de ejecución y a tiempo.
3. Estudiar para las pruebas parciales e institucionales.
4. La propuesta DESING FOR CHANGE se desarrollará según el horario escolar y las indicaciones del docente.
5. El Plan de Clase puede estar sujeto a cambios que se puedan presentar por alguna situación o circunstancia especial durante la validez del mismo.

Elaborado Por	Revisado por	Aprobado Por
Nombre: LIZETH GABRIELA VEGA CABALLERO - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA	Nombre: JOHAN CAMILO GRANADOS	Nombre: MARIA ELENA SILVA JAIMES
Cargo: DOCENTE	Cargo: JEFE DE DIMENSIÓN	Cargo: COORDINADORA ACADÉMICA
Fecha: 16-03-2023	Fecha:	Fecha: