



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ  
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER  
GESTIÓN ACADÉMICA

PLAN DE CLASE

CÓDIGO: GA-F04

VERSIÓN: 4.0

FECHA: 21/01/2020

PÁGINA 1 DE 8

*"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

GRADO	1	PERIODO	I	Inicia	23	01	2023	Termina	01	04	2023	DIMENSIÓN	DESARROLLO MOTRIZ LÚDICO Y ESTÉTICO
EDUCADOR(ES)													
LIZETH GABRIELA VEGA CABALLERO - CARMEN VICTORIA ORTIZ MORA												Asesorías y atención a padres de familia	Día HORA: MARTES 4:00 P.M. A 7:00 P.M.

COMPETENCIA

Aplicar diversas técnicas corporales dentro de su proceso creativo, usando como herramientas diversos elementos de su cotidianidad con el fin de producir esquemas corporales y pequeñas piezas artísticas, mediante la implementación y el uso de las TIC en los encuentros sincrónicos y/o presenciales.

SEMANA	DESEMPEÑOS	EVALUACIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)		APRENDIZAJES (ESTRUCTURAS DE INFORMACIÓN)		
	DBA	EVIDENCIA	NIVEL DE COMPLEJIDAD	AMBIENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	N° MP
1	<b>Artística:</b> Socializa e identifica aspectos relevantes del Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES), Sistema de Gestión de Calidad y Protocolos de Bioseguridad.	-Explica y respeta las normas establecidas por los libros reglamentarios de la institución y protocolos de bioseguridad.  -Reconoce las normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Superior          Alto	<b>Inducción de estudiantes nuevos y reinducción de estudiantes antiguos.</b>  <b>Libros reglamentarios:</b> Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES).  <b>Protocolos de Bioseguridad.</b>	-Presentación y socialización de los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad por medio de material audiovisual, guías y actividades para desarrollar en el aula de clase en los encuentros de titulación.  <b>Diario de campo.</b>	4



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 2 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

		-Identifica normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.	Básico			
2	<b>Artística</b> <b>Ser:</b> Se esfuerza por reconocer los diferentes sonidos que lo rodean.	- Identifica, entona e imita secuencias rítmico melódicas.  -Imita y Ejecuta secuencias rítmica-melódicas.  -Imita secuencias rítmico-melódicas.	Superior   Alto   Básico	<b>Diagnóstico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades motrices.</li> <li>• Lateralidad.</li> <li>• Entonación</li> </ul>	- Aplicación de diagnóstico por medio de la ejecución de ritmos sencillos con las palmas, ronda infantil y memoria de elementos musicales.	4
3-4	<b>Artística</b>  <b>Saber:</b> Desarrolla habilidades de reconocimiento de los sonidos. <b>Ser:</b> Se esfuerza por reconocer los diferentes sonidos que lo rodean	-Percibe, Clasifica e interpreta sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras (Sonidos naturales y artificiales)  -Percibe e interpreta sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras (Sonidos naturales y artificiales)  -Percibe sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras (Sonidos naturales y artificiales)	Superior   Alto   Básico	<b>-El sonido y el Ruido.</b>  <b>-Medios de Transporte del sonido.</b> Sonidos Naturales Sonidos Artificiales  <b>-Proyecto transversal:</b> Cátedra para la paz	-Escucha dirigida Colección de sonidos.  -Dibujo rítmico “Un a estrellita”  -Canción “Oh señor sol”  -Cuento musical sonido naturales. -Búsqueda de ambientes sonoros en diarios y revistas (recorta, pega) y realizar una tarjeta con cada clasificación.  -Canción para trabajar Catedra de la paz Los	8



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 3 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					niños queremos la paz. -Móvil musical “PAZ”	
5-6	<b>Artística</b> <b>Saber Hacer:</b> Entrena su oído a través de la percepción de los sonidos.	-Percibe, Clasifica e interpreta sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras.  -Percibe e interpreta sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras.  -Percibe sonidos procedentes de diversas fuentes sonoras.	Superior   Alto   Básico	<b>Entrenamiento rítmico</b>  Ambientes sonoros Urbano rural  <b>Prueba parcial</b>	-Imitación de ecos rítmicos  -Fase 1 Ecos rítmicos con papeles de colores  -Clap clap song	8
7-8	<b>Artística</b> <b>Saber Hacer:</b> Desarrolla habilidad de interpretar diversos ritmos mediante la imitación.	-Interpreta ritmos básicos en el instrumento musical acompañado de canciones.  -Interpreta ritmos básicos en su instrumento.  -Interpreta canciones infantiles.	Superior   Alto   Básico	-La clave de sol  <b>- Desarrollo de pulso y acento</b>  <b>-Identificación de signos musicales</b>  <b>Prueba Institucional.</b>  <b>Educación para el ejercicio de los derechos humanos</b>	-Reconocimiento de la clave de sol.  -Construcción de Clave de sol en plastilina  - Música y movimiento  *Bolvolethina con instrumentos de percusión menor.  -” Canción de los derechos” Unicef	8



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 4 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

<b>Seleccione con una X la Institución</b>	<b>SALESIANO SAN JUAN BOSCO</b>	<b>X</b>	<b>DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO</b>	
	<b>SALESIANO CESCAL</b>		<b>SALESIANOS DE DON BOSCO</b>	

<b>9-10</b>	<b>Artística</b> <b>Ser:</b> Se esfuerza por desarrollar los ejercicios rítmico-melódicos propuestos	-Interpreta ritmos básicos en el instrumento construido acompañado de canciones.  -Interpreta ritmos básicos en su instrumento.  -Interpreta canciones infantiles.	Superior   Alto   Básico	<b>Proyectos Transversales: Cátedra de estudios Afrocolombianos - la etnoeducación afrocolombiana.</b>  <b>Prueba Parcial: Práctica</b>  <b>Proyectos Transversales: Proyecto Design For Change:</b> Cuidado de la casa común: me cuidas, te cuido y nos cuidamos.  <b>Formato de Autoevaluación Estudiantil.</b>  <b>Consenso de notas.</b>	-Escucha activa del tema Makerule - Música afrocolombiana  <b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b>  <b>Metacognición prueba institucional.</b>  <b>Diario de campo.</b>	4
<b>1-2</b>	<b>Edu. Física</b> Socializa e identifica aspectos relevantes del Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES), Sistema de Gestión de Calidad y Protocolos de Bioseguridad.	Explica y respeta las normas establecidas por los libros reglamentarios de la institución y protocolos de bioseguridad.  -Reconoce las normas establecidas por los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad de la institución.  -Identifica normas establecidas por los libros reglamentarios.	Superior   Alto   Básico	Inducción de estudiantes nuevos y reinducción de estudiantes antiguos. Libros reglamentarios: Manual de Convivencia, Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), Sistema de Evaluación Salesiano (SIES).	-Presentación y socialización de los libros reglamentarios y protocolos de bioseguridad por medio de material audiovisual, guías y actividades para desarrollar en el aula de clase en los encuentros de titulación.  <b>Diario de campo</b>	4



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 5 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

3	<b>Edu. Física</b> <b>Ser:</b> Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos.	Identifica las habilidades físicas básicas en la realización de ejercicios y manualidades.  Aplica actividades motrices en tiempos distintos y diversos espacios, utilizando patrones básicos de movimientos.  Propongo momentos de juego en el espacio escolar.	Superior  Alto  Básico	<b>Ed. Física</b> <b>Diagnóstico:</b> Partes del cuerpo Lateralidad	Aplicación de diagnósticos mediante ejercicios guiados.  <b>Diario de campo</b>	2
4-5	<b>Educación física.</b> <b>Saber hacer:</b> Desarrolla las habilidades motrices básicas gruesas: saltos, desplazamientos, giros, Recepciones y transportes.	Realiza movimientos técnicos coordinados y combinados con diferentes formas de movimiento.  Identifica movimientos técnicos coordinados y combinados con diferentes formas de movimiento.  Conoce movimientos técnicos coordinados y combinados con diferentes formas de movimiento	Superior  Alto  Básico	<b>Ejercicios básicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades de técnicas corporales de tensión, relajación y control del cuerpo.</li><li>• Lateralidad, equilibrio estático y dinámico.</li></ul> <b>Proyecto Transversal:</b> <b>Cátedra de paz:</b> Resolución pacífica de conflictos, El dialogo para resolver conflictos	Desplazamiento con balón, caminando y trotando.  Lanzamiento y recepción de objeto o pelota.  Circuito de habilidades motrices  <b>Proyecto transversal Cátedra de paz:</b> Taller o sobre Resolución pacífica de conflictos, El dialogo para resolver conflictos.  <b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b>	4



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 6 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					<b>Diario de campo.</b>	
6-7	<b>Educación Física:</b> <b>Ser:</b> Se esfuerza por ejecutar movimientos que impliquen habilidades motrices.	Combina acciones de desplazamientos, paradas, cambios de ritmo, lanzamientos, recepciones y saltos sin perder el equilibrio.  Utiliza acciones de desplazamientos, paradas, cambios de ritmo, lanzamientos, recepciones y saltos sin perder el equilibrio.  Conoce acciones de desplazamientos, paradas, cambios de ritmo, lanzamientos, recepciones y saltos sin perder el equilibrio.	Superior  Alto  Básico	<b>Habilidades motrices básicas:</b> correr, saltar, girar. - Tipos de giros y su ejecución - Tipos de saltos y su ejecución  <b>EVALUACIÓN PARCIAL</b> Ejercicios dirigidos por la maestra.	Ejercicios con objetos.  Realizar un giro en el eje longitudinal y se desplaza.  Realizar un salto y se desplaza.  Realizar un giro en el eje longitudinal, un salto.  Se alternará los ejercicios anteriores, para que combinen.  <b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b> <b>Diario de campo</b>	4
8-9	<b>Educación Física:</b> <b>Ser:</b> Aprende correctamente técnicas de desarrollo motor básicas.	Ubica mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.  Realiza distintas posturas en estado de quietud y en movimiento.  Identifica variaciones en mi respiración en diferentes actividades físicas	Superior  Alto  Básico	Ejecución de ejercicios básicos  <b>Proyecto Transversal:</b> Educación para los ejercicios de los Derechos humanos: Persona y dignidad.	Estiramiento de las extremidades del cuerpo de acuerdo con las indicaciones de la docente.  Circuitos de todas las habilidades motrices básicas.  Ejercicios de relajación e hidratación.	4



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 7 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la Institución	SALESIANO SAN JUAN BOSCO	X	DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO	
	SALESIANO CESCAL		SALESIANOS DE DON BOSCO	

					<p><b>Proyecto transversal Educación para los ejercicios de los Derechos humanos:</b> Taller o sobre la importancia de la dignidad de las personas.</p> <p><b>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</b></p> <p><b>Diario de campo</b></p>	
<b>10</b>	<p><b>Educación Física:</b>  <b>Ser:</b>            Se esfuerza por ejecutar movimientos que impliquen habilidades motrices</p>	<p>Combina acciones de desplazamientos, paradas, cambios de ritmo, lanzamientos, recepciones y saltos sin perder el equilibrio.</p> <p>Utiliza acciones de desplazamientos, paradas, cambios de ritmo, lanzamientos, recepciones y saltos sin perder el equilibrio.</p> <p>Conoce acciones de desplazamientos, paradas, cambios de ritmo, lanzamientos, recepciones y saltos sin perder el equilibrio.</p>	<p align="center">Superior</p> <p align="center">Alto</p> <p align="center">Básico</p>	<p><b>Prueba Parcial:</b> Ejercicios dirigidos por la maestra.</p> <p><b>Proyectos Transversales:</b> Cátedra de estudios Afrocolombianos - la etnoeducación afrocolombiana.</p> <p><b>Formato de Autoevaluación Estudiantil.</b></p> <p><b>Consenso de notas.</b></p>	<p>Socialización del proyecto transversal Cátedra de estudios afrocolombianos mediante una actividad de “la etnoeducación colombiana”</p> <p>Registro en hojas de evidencia y en el cuaderno.</p> <p>Metacognición prueba institucional.</p> <p><b>Revisión de portafolio de desempeño.</b></p> <p><b>Diario de campo</b></p>	2



**SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ**  
**PRESENCIA NORTE DE SANTANDER**  
**GESTIÓN ACADÉMICA**

**PLAN DE CLASE**

**CÓDIGO: GA-F04**

**VERSIÓN: 4.0**

**FECHA: 21/01/2020**

**PÁGINA 8 DE 8**

*“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”*

Seleccione con una X la  
Institución

**SALESIANO SAN JUAN BOSCO**

**X**

**DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO**

**SALESIANO CESCAL**

**SALESIANOS DE DON BOSCO**

**OBSERVACIONES**

**OBSERVACIONES**

1. Mantener el portafolio en orden.
2. Presentar las actividades con calidad de ejecución y a tiempo.
3. Estudiar para las pruebas parciales e institucionales.
4. La propuesta DESING FOR CHANGE se desarrollará según el horario escolar y las indicaciones del docente.
5. El Plan de Clase puede estar sujeto a cambios que se puedan presentar por alguna situación o circunstancia especial durante la validez del mismo.
6. En caso de trabajar en el modelo de alternancia, se les brindarán a los estudiantes diferentes herramientas tecnológicas, que le permitan el libre desarrollo de las actividades tanto en la presencialidad como en la virtualidad.

**Elaborado Por**

**Revisado por**

**Aprobado Por**

**Nombre: LIZETH GABRIELA VEGA CABALLERO - CARMEN  
VICTORIA ORTIZ MORA**

**Nombre: JOHAN CAMILO GRANADOS**

**Nombre: MARIA ELENA SILVA JAIMES**

**Cargo: DOCENTE**

**Cargo: JEFE DE DIMENSIÓN**

**Cargo: COORDINADORA ACADÉMICA**

**Fecha: 10-02-2023**

**Fecha: 11-02-2023**

**Fecha: 00-02-2023**